

د. سامية عبد الرحمن

المؤثرات الكانطية في فلسفة «جرين» الخلقية

دار البيان
للنشر والتوزيع

دار البيان



للطباعة
والنشر
والتوزيع

٤ عمارات الجبل الأخضر

بجوار نادي السكة الحديد

ووزارة المالية الجديدة

مدينة نصر

تليفاكس: ٤٨٢٢٤٨٧

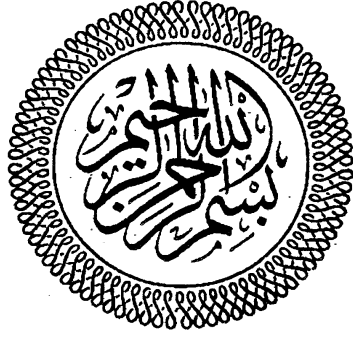
ت- ٤٨٣٤٣٢٧

رقم الإيداع

٢٠٠٢/١١٢٠٥

الترقيم الدولي

I.S.B.N: 953-442-21-2



مقدمة

يتناول هذا - البحث - أهم المؤثرات الكانطية فى فلسفة «جرين» الخلقية، لاسيما وأن فلسفته تعد نقداً لإحدى مراحل الحركة المثالية الحديثة فى إنجلترا، والتي تناظر المرحلة الكانطية فى الفكر المثالى الألمانى.

وقد رأينا أن نقدم لهذا العمل؛ لأن المثالية الخلقية قد بلغت أوجها فى فلسفة كانط إبان القرن الثامن عشر، كما سيطرت فلسفته على الفلسفة التى تلتها، وأثرت فى أعلامها تأثيراً بالغاً، وتولى إذاعة فلسفته تلامذته من أمثال «فشته»، و«شلنج»، و«هيجل». وأدركت المثالية على أيديهم تعديلات لم تلق قبولا عند دعاة المذهب النقدي الجديد New Criticism.

وعبرت «الكانطية» حدود ألمانيا إلى فرنسا وإنجلترا وغيرها من دول أوروبا، وكانت إنجلترا أرضاً خصبة للمذاهب التجريبية فى مختلف اتجاهاتها، ورغم ذلك كانت أصلح تربة لنمو المثالية الألمانية وإثمارها.

فالمثالية المحدثه فى إنجلترا - فيما يرى جمهوره المؤرخين - قد صدرت من فلسفة الألمان الممتدة من كانط إلى هيجل. ويمكن القول إن مثالية «جرين» الخلقية قد جاءت نتيجة لتغلغل هذه الروح المثالية الألمانية فى الفكر الإنجليزى (*).

(*) انظر: العوامل التى أدت إلى ظهور المثالية فى الفكر الإنجليزى من J.H. Muirhead: How Hegel Come to England. (Article in Mind. p. 446).

----- : The platonic Tradition in Anglo Saxon ph. p. 295.

ويعتمد هذا - البحث - بشكل رئيسي على مصدر هام من مصادر فلسفة «جرين» وهو كتابه «التمهيد للأخلاق».

يصف إدوارد كيرد هذا الكتاب بقوله:

«قيمة هذا الكتاب وجدارته كمقدمة للأخلاق، ربما يمكن وصفها كمحاولة جديدة للتساؤلات الأخلاقية من وجهة النظر المشالية، معدلة بطريقة ما عن مثيلتها عند كانط»^(١).

فهدف الكتاب - كما يشير كيرد - هو إثبات أن طريق البحث الأخلاقي هو الطريق الذي شقه كانط مع الرغبة في الإضافة إلى فلسفته تعبيراً وتطبيقاً جديداً.

تأثر «جرين» بفكر كانط الأخلاقي، والذي يقوم على قانون الواجب اللامشروط^(*).

ولكن هل وقف جرين عند حدود الفكر الكانطي؟

هل هو مجرد ناقل أو شارح لهذا الفكر؟ هل يمكن القول بأن مذهب جرين الخلقى صورة لمذهب كانط؟ أم أنه أضاف جديداً، فنهياً الطريق إلى مرحلة من

(1) Green, T. H: Prolegomena to Ethics. Preface to The Fifth edition by E. Caird. p 111.

(*) أنشأ كانط مذهباً حرص فيه: أن يضع للأخلاق قانوناً كلياً ضرورياً، لا يرتد إلى الوجدان، ولا يستقي من التجربة، ولكنه يستند إلى العقل، ويكون عاماً مطلقاً، غير مقيد ولا مشروط بغاية تقوم خارجه، فأوجب بهذا أن يطاع مبدأ الواجب لذاته دون نظر إلى نتائجه أو جزاءاته.

النقد البناء، وأتاح للعقل الإنجليزى أن يخلق فى أجواء جديدة لم يعهدها من قبل؟ هذا ما سيحاول البحث توضيحه.

ويندرج فكر جريرن الفلسفى تحت محاور ثلاثة:

ميثافيزيقا المعرفة والوجود، الأخلاق، الفكر السياسى

وعلى ذلك فالأخلاق التى تمثل حلقة الوسط بين الميثافيزيقا والسياسة، هى المحور الرئيسى ومركز الثقل فى مذهب جريرن الفلسفى. لذا رأينا أولاً أن نقدم لميثافيزيقا المعرفة، ونشير هنا باختصار إلى نظرية جريرن فى «العلاقات» والتى تعد أساساً لنظرية المعرفة عنده، وعلى أساس نظريته للعلاقات يكون موقفه من فكر كانط المعرفى، وعلى وجه الدقة «الشيء فى ذاته».

ثم ينتقل البحث إلى عرض المثالية الخلقية عند جريرن ليقف عند أوجه التشابه والاختلاف بينه وبين كانط.

ويناقش البحث أولاً مفهوم الإنسان عند جريرن بوصفه موضوع الفعل الأخلاقى، والطبيعة المزدوجة للإنسان. (الجانب الطبيعى، والجانب الإلهى).

كما يعرض لحرية الإرادة، العلاقة بين الوعى والإحساس، كأساس لهذه الحرية، والتمييز بين الإرادة الحيرة والإرادة الشريرة، والوجود الحقيقى للإرادة فى علاقتها بالواقع النفسى والاجتماعى، أى فى علاقتها برغباتها، وميولها، ثم يعرض البحث للغاية من الفعل الخلقى (الخير الأسمى، الكمال الإنسانى).

ويقدم «جرين» نظريته الأخلاقية في كتابه التمهيد للأخلاق في صورة تحليل نقدي للاتجاهات الأخلاقية، كالاتجاه النفعي، الاتجاه الكانطي، ولهذا رأينا أن نختم هذا البحث باستعراض موقفه من هذه الاتجاهات لتبين ما أخذه منها وما اختلف عنها، وما أضافه إليها.

التعريف بالفيلسوف، مصادر فكره (١)،

توماس هل جرين (١٨٣٦ - ١٨٨٢) فيلسوف مثالي إنجليزي، وُلد في مقاطعة Birkin من أسرة لاهوتية. توفت والدته وهو في السنة الأولى من عمره، أخذ تعليمه المبكر عن والده قبل ذهابه إلى مدرسة رجبى Rugby بأكسفورد في سن الرابعة عشرة، أي حوالي عام ١٨٥٠.

تأثر هنا بآراء كل من أفلاطون وأرسطو، جون ستيورت مل، كما تأثر ببعض الآراء الكانطية التي لا تصور الفكر الكانطي إلا في حدود «الظاهرة اللا أدرية» في المعرفة، والتي تقر أن المعرفة البشرية تقف عند حد الظاهرة فحسب.

- عاش «جرين» في جو روحى ذى اتجاهات عديدة، فمن ناحية كانت بيئته اللاهوتية الأولى، ومن ناحية أخرى كان تراثه القومى التقليدى، إضافة إلى تأثره بالتيار المثالى - اليونانى، الألمانى -، وكان لكل هذه العوامل أثرها فى تفكيره.

- فى عام ١٨٥٥ التحق بكلية باليول Balliol، بأكسفورد حيث كان بنجامين

(1) See: G. S. Brett: Encyclopedia of Religion and Ethics. Vol iv. art Green. p. 436- 438.

Pawl Edward: Encyclopedia of ph. Vol 1,2. Green. P. 387-389.

R.metz: Hunderd Years of British ph. part 11

الترجمة العربية ص ٣٢٩: ٣٣٧

Green. T.H: Prolegomena to Ethics. P . Viil

جويت(*) Benjamin Jowett أستاذًا فخريًا للفلسفة اليونانية، وقد سيطرت هذه الشخصية على الحياة العقلية في أكسفورد قرابة جيلين، والتي يرجع القدر الكبير من شهرتها إلى تجديدها للدراسات الكلاسيكية من ناحية، وإلى اتصالها المباشر بالمثالية الألمانية من ناحية أخرى الأمر الذي نتج عنه إدخال الروح الفلسفية الألمانية في الأراضى الإنجليزية، وظهور مثالية جديدة.

وقد تأثر «جرين» بهذا المعلم العظيم وهو لا يزال طالبًا، ونتيجة لهذا ألم كثيرًا بمثالية كل من «كانط»، «هيجل»، إلى جانب الفكر اليوناني.

حصل «جرين» على مرتبة الشرف الأولى من مدرسة الآداب الإنسانية عام ١٨٥٩، وفي نوفمبر عام ١٨٦٠ اختير زميلًا في باليول بأكسفورد، لكنه لم ينتظم في التدريس لسنوات عديدة. في عام ١٨٦٣، رفض عرضًا لنشر: Times of India، وفي عام ١٨٦٤ عمل مرشحًا لكرسى الفلسفة في جامعة ست أندروس St. Andrews وظل في مهنة التدريس حتى عام ١٨٦٧.

(*) قضى جويت أكثر من نصف قرن في التدريس بجامعة أكسفورد، كانت الفلسفة عنده، وعند غيره من رواد المثالية من سترلنج، جرين، ووالاس، جون كير، إدوارد كيرد... كانت تأييدًا للدين ودفاعًا عنه، وكان هذا أقوى البواعث التي مكنت لحركة المثالية الجديدة. يبدو تأثره البالغ بمثالية اليونان، من خلال ترجماته لمحاورات أفلاطون، والمعروف أن بين مثالية الألمان ومثالية اليونان صلات رحم وقرى.

لذا كانت فلسفته أول وسيط للفكر الألماني في أكسفورد التي أضحت بعد ذلك معقل المثالية الجديدة عند الإنجليز، وكان من كبار أتباع مدرسته: جرين، إدوارد كيرد، نلتشيب، فكان أول رائد حقيقي أدخل الروح الفلسفية التي نشأت في الفلسفة المثالية المحدثة.

(انظر: توفيق الطويل: فلسفة الأخلاق ص ٤٥٧: ٥٨)

عمل كمرشد أو معلم Tutor ، حتى عام ١٨٧٠ ، وفي عام ١٨٧٨ أنتخب
أستاذًا للفلسفة الخلقية في whyte (هوايت).

وقد مارس تدريس الفلسفة الخلقية بجامعة أكسفورد من عام ١٨٧٨ حتى
وفاته في مارس ١٨٨٢ .

أما عن مؤلفاته، فتشمل مقدمته لبحث «هيوم» في الطبيعة البشرية ١٨٧٢ ،
١٨٧٤ ، المؤلفات الفلسفية لديفيد هيوم، المؤلفات(*) التي نشرها ر. ل نتشليب
في ثلاث مجلدات ١٨٨٥ - ١٨٨٨ وتشمل مقدماته عن هيوم، محاضراته عن
هيوم، كانت، كتابات في المنطق، وفي مبادئ الإلزام السياسي ١٨٩٥ .

أما عن مذهبه الأخلاقي فقد توفي قبل أن ينشر مؤلفه «التمهيد للأخلاق»
وقام بنشره بعد عام من وفاته أ. س . برادلي A.C Bradley ١٨٨٣ .

ويقع هذا الكتاب في مقدمة، أربعة أبواب، وهو يمثل الجانب الإيجابي
والبناء في فلسفته بعامة، ومثاليته الخلقية بصفة خاصة(١).

أما عن مصادر فكره، فقد استمد «جرين» عناصر من المذاهب المثالية
لأفلاطون وأرسطو، ومن الأخلاق المسيحية، ومن ميناغيزيكا باركلي المرتكزة

(*) The Philosophical Works of D. Hume . Ed. by Green and Crose.

- Works by : R. L . Nettleship. 111 Vol . 1885-1888.

(1) W. D . Lamont: Introduction to Green Moral Philosophy. 1934. p . 3, 7.

- Green J.TH: Prolegomena to Ethics: introduction P . Viii.

حول فكرة الألوهية (وهي ليست تجريبية إلا في ثوبها الظاهري فحسب) ولكنه يدين - في فلسفته الأخلاقية - إلى كانط بوجه خاص.

لقد كان «جرين» يدين «لكانط» بالكثير في نظرية المعرفة والأخلاق، إذ نجده - على نحو ما سنرى - يتابع أفكار كانط وحججه الرئيسية في أجزاء طويلة من مؤلفاته، وكثيراً ما نجده يبدأ من وجهة النظر الكانطية، ويبني على مسلمات كانطية، كما أن نتائجه كثيراً ما تتفق مع نتائج كانط أو تقترب منها، وهذا ما سوف نجده واضحاً في كتابه «التمهيد للأخلاق».

وإذا كان لـ «جرين» الفضل في تطور الفكر الإنجليزى فى القرن التاسع عشر، من خلال تغلغل الروح الألمانية في فكره، إلا أن ما سنجده لديه ليس مجرد اقتباس لأفكار أجنبية أو إعادة صياغتها، وإنما بداية جديدة أصيلة وتجربة خلاقة لذهن عميق أخصبته وغزته حركة فكرية خارجية كانت تلائم فكره الخاص.

وهكذا فإن ما أخذه عن هذه الحركة قد تشكل وتحول بفضل تجربته الشخصية.

وقد كانت رسالة جرين - في تاريخ الفلسفة - ليست مجرد نقد وزعزعة القديم، بل تمهيد الأرض لمركب جديد من نوع مثالى، نضج على يد برادلى، وبوزانكيت، وماكتجارت، فكانت فلسفته فصلاً جديداً في تاريخ الفلسفة الإنجليزية.

ويمكن القول بأن مذهب جرين الأخلاقي يحمل في مضمونه، وكذلك في التعبير عنه، ذلك الطابع واللون المميز للمثالية، الذي ظل مستمراً دون أى انقطاع حقيقى منذ اليونانيين حتى المحدثين، وهو يعد جزءاً أساسياً من تلك الحركة. وبفضل «جرين» بدأت المثالية الألمانية رسالتها فى الأرض الأنجلو سكسونية، وكسبت لنفسها وطناً ثانياً باقياً فى بلد كانت فلسفته من قبل تغلق أبوابها بكل شدة فى وجه المؤثرات الأجنبية(١).

ميتافيزيقا المعرفة، التمهيد للأخلاق:

الحديث عن فلسفة «جرين» الخلقية يقتضينا أولاً أن نقف قليلاً عند نظرية المعرفة أو ميتافيزيقا المعرفة - كما يعبر عنها - لأن مذهب الأخلاقي يعد امتداداً لنظريته في المعرفة من أجل هذا رأينا أن نشير باختصار إلى بعض ما يعنينا الآن من فلسفته المعرفية، وما يقودنا إلى فهم مثاليته الخلقية.

بداية يتساءل جرين: هل معرفتنا بالطبيعة جزء من الطبيعة ذاتها أم نتيجة لها؟ بتعبير آخر: هل الطبيعة تحتوى على مبدأ آخر غير طبيعى؟ وهل هذا المبدأ - فى حالة وجوده. يمكن التعبير عنه أو الإشارة إليه بأنه «وعى» بمثل أخلاقي أعلى يتعين بواسطته الفعل الإنسانى؟

هذا السؤال - بتعبير كانط - يقودنا من «نقد العقل النظرى» إلى نقد العقل العملى، أو من المعرفة إلى الأخلاق(٢).

(1)j. H. Muirhead: The Platonic Tradition In Anglo- Saxon Ph. P 277.

(2) Green. T. H : Prolegomena To Ethics . Fifth Ed. Introduction . P. 10-12.

في محاولة للإجابة على هذا التساؤل، يؤكد جرين على ضرورة وجود مبدأ روى في الطبيعة، أو «وعى»، وهذا الوعى «لا طبيعى»، ولا نتيجة للطبيعة(*)).

يقول جرين: «الهدف من البحث في طبيعة المعرفة هو الوصول إلى نتيجة توضح العلاقة بين الإنسان كذات عارفة، وبين الطبيعة كموضوع قابل للمعرفة. وهذه النتيجة يجب الوصول إليها قبل التأكد من أن أى بحث فى الأخلاق ليس مجرد مجهود ضائع(١).

فيما يتعلق بطبيعة المعرفة نجد «جرين» يسلم منذ البداية بما انتهى إليه كانط بصدد الشروط التي تجعل التجربة ممكنة، والتي تلخص في أنه كى يكون هناك معرفة أو تجربة، لا بد من مصدرين: «الحساسية» من ناحية، «الفهم» أو «الذهن» من ناحية أخرى. الأولى تمدنا بمادة التجربة، بينما يمدنا الذهن بصورتها أو مضمونها.

والتجربة هنا ليست مادة فقط، كما أن العقل ليس صورة، أو بمعنى آخر: العيانات بغير التصورات تكون جوفاء، والتصورات بغير العيانات تكون عمياء(٢).

(*) The Consciousness Through which alone nature exists for us, is neither Natural nor a result of Nature.

(Ibid. B. 1. Metaphysics of Knowledge. ch. 1. sec 18 p. 22.

(1) Ibid. ch 1. sec. 52. p 58-59.

(2) Kant: Critique of Pure Reason. part ii.
- Sec. 1. p. 94.

ويصرح جرين «بأن جميع وظائف «الذات» من إحساس ورغبة، وفكر ... تقوم ضرورة على معطيات الإحساس، ولكن لا بد من معرفة الطريقة التي تستحيل بها الموضوعات المسماة «بالمادة» والحركة» إلى موضوعات للوعى أى موضوعات تجرية.

نظرية جرين هي العلاقات،

تقوم ميتافيزيقا المعرفة - على حد تعبير جرين - على أساس معارضة النزعة الحسية الظاهرية عند التجريبيين، ولا سيما عند هيوم^(١). حيث يكون موضوع المعرفة مجموعة من الجزئيات غير المترابطة، أى من الإحساسات والكيانات المادية المستقلة عن الوعى.

وهنا يسقط العنصر الذاتى فى المعرفة من الحساب تماماً، وتنعدم الصلة ليس فقط بين الذات والموضوع، بل بين الموضوعات ذاتها أيضاً.

فمن المحال - كما تصور هيوم - أن نتخيل كيف تستطيع الإحساسات المفككة أن تؤثر بعضها فى البعض، أو تدخل فى أى نوع آخر من أنواع الارتباط، والأكثر من ذلك استحالة أن نتصور كيف يمكنها التجمع سوياً فى ذلك الكل المنظم الذى يتبدى عليه العالم لنا فى المعرفة.

(١) أرجع هيوم كل الأعمال العقلية إلى ترابط آلي يبدو فى جميع الظواهر النفسية، هذا الترابط ينشأ عن علاقات: «التشابه» LiKeness، التجاور المكاني Contiguity in Space، التتابع الزماني Succession in Time وذلك عن طريق تداعي المعاني.
-Human under standing. Sec. Vii, part 1 p . 56- 57, Treatise. p 125-
Hume: Enquiry Concerning

انظر: كتابنا: الدين والمعجزة في فكر هيوم التجريبي. الفصل الأول. السببية. ص ٢٢: ٣٤.

فمثل هذا الكلام إنما هو نهاية لأية نظرية عن الحقيقة، وهو دفع للفكر في طريق مسدود.

فالإحساس - كما قال به هيوم - لا يناظر شيئاً حقيقياً، وإنما هو شيء مختلف، وتجريد محض.

وقد تمكن «جرين» من تجاوز مذهب الانفصال المطلق Sensationalistic atomism هذا عن طريق نظريته في «العلاقات»، والتي تكون لب ميثافيزيقا المعرفة عنده.

يرى جرين أن «المادة والحركة» لا تتحدان أو تكونان معروفتين إلا عن طريق العلاقات التي تربط بين موضوعات التجربة.

فإذا تناولنا مثلاً، أى تحديد أو تعريف للمادة أو أى قائمة لكيفياتها الضرورية، وجردناها من كل ما يقوم - يؤسس - على نوع ما من العلاقة، سوف لا يتبقى لنا منها شيء يمكننا أن نقول عنه شيئاً. وكذلك «الحركة» سوف لا يكون لها أى معنى ما لم تستخلص من تأليف بين الأوضاع المختلفة والمتتابعة للجسم الواحد.

وعلى ذلك سوف لا يكون تحديدنا للشيء غير التعبير عن العلاقات التي تربط بينه وبين الموضوعات الأخرى للتجربة، لأنه من خلال هذه العلاقات تتحدد طبيعة الشيء كموضوع معروف أو يوجد للوعي^(١).

(1) Green, T.H: Prolegomena to Ethics. B.I. ch,1 Sec 9 . p . 13.

وإذا كان هيوم قد ذهب إلى أن أفكاراً مثل الجوهر والعلية والهوية، إنما هي مجرد اختلاق من الذهن لأنها ليست معطاة في أى انطباع، فإن جرين قد بين أن هذه العلاقات «غير الحقيقية» هي التي تتيح إمكان أية معرفة على إطلاقها. فكون أى شيء حقيقياً أو غير حقيقى، هو أمر لا يتوقف على أية واقعة أو معطى في ذاته، وإنما يتوقف تماماً على العلاقات القائمة بين الوقائع أو التي يمكن أن تدخل فيها الوقائع. لذلك فكل معرفة - فعلية أو ممكنة - بموضوع ما هي معرفة بالعلاقات التي تربط بينه وبين غيره من الحقائق، والأشياء ليست مقفلة على ذاتها، تامة على نحو نهائى، مستقلة عن بعضها البعض، وإنما هي لا تصبح حقيقية إلا بقدر ما تخرج من عزلتها وتشير إلى شيء غيرها. أى أن الأشياء ترتبط بعضها ببعض، وتؤثر فيما بينها على نحو متبادل. وإذا نزعنا عن الأشياء علاقاتها فلن يكاد يبقى بعد ذلك شيء.

ومن هنا كانت نظرية جرين القائلة أن حقيقة الأشياء لا قوام لها إلا ما يربط بينها من العلاقات(*).

المعرفة عند جرين تفترض مقدماً وظيفة العقل أو فاعلية الذهن الرابطة بين موضوعات التجربة، فضلاً عن أنها تعترف ضمناً بالعقل أو «الوعى» كمبدأ روحى لا يرتد إلى التجربة، لأنه شرط كل تجربة.

(*) The question, is anything Real or not, means, is it , or is it not, Related as it seems to be related . (ch 1. Sec. 12. p 16, ch. II. Sec. 4.p 25.

والخلاصة التي يريد أن يوضحها «جرين» هي أن التجربة الإنسانية في جانب منها نسق من الحقائق المترابطة - ذات العلاقة، وفي جانب آخر «وعى» بهذا النظام. فضلاً عن أن التجربة ليست ممكنة أصلاً إلا من خلال فاعلية هذا الوعي، كما أنه لا وجود للوعي وجوداً حقيقياً إلا من خلال فاعليته الرابطة بين حقائق التجربة.

وفي هذا ما يوضح مدى ما لآراء كانط من تأثير على فلسفة جرين، لا سيما فيما يتعلق بالشروط التي تجعل المعرفة ممكنة.

أخذ «جرين» عن كانط تصوره «للوعي كعامل رابط أو موحد في عالم التجربة، كما أخذ منه ما قاله عن فاعلية الذهن، وعبر عنه بنظريته في العلاقات. ويمكن القول بأن جرين قد تجاوز ما ذهب إليه أنصار النزعة الحسية (لوك، هيوم) في مجال المعرفة، أو تجاوز الفلسفة الإنجليزمية التي ترد أحكاماً أو أفكاراً إلى الصور أو الانطباعات الصادرة عن الأشياء، والتي لا يزيد دور العقل في تكوينها عن تلقي ما تخطه عليه التجربة الحسية.

والتساؤل الآن: هل تجاوز جرين الموقف الكانطي في مجال المعرفة ؟ وما موقفه من الشيء في ذاته عند كانط ؟

ونجيب على ذلك فنقول: إن «جرين» سعى إلى التغلب على الثنائية التي وضعها كانط بين المظهر والشيء في ذاته. وفي ضوء مذهب «جرين» القائل بأن العلاقات تسرى على كل شيء وتكون كل شيء، من المحال أن يقنع بعالمين لا تربطهما أية علاقة.

العالم عند كانط ينقسم إلى: عالم الأشياء كما تبدو لنا، عالم الأشياء كما هي (فى ذاتها - فى الحقيقة أو الواقع).

وعالم الأشياء كما تبدو لنا (عالم الظاهر) يختلف بالضرورة عن عالم الأشياء فى ذاتها؛ لأن العقل وهو بصدد معرفته للأشياء يغير حقيقتها أو يفرض عليها قالباً من الكيفيات والعلاقات التى لا تتعلق بالأشياء فى ذاتها.

فالعقل يضيف إلى الأشياء التى يتصدى لمعرفتها صفات الكم، والكيف، وكون الشيء علة أو معلولاً، يشغل حيزاً من المكان أو الزمان... بهذا لا ندرك قط شيئاً على حقيقته وإنما ندركه كما يبدو لنا^(١).

وقد ذهب كانط إلى أن التجربة الممكنة هى التى نحققها عن طريق تطبيق صور الحساسية ومقولات الذهن، ومثل هذا التطبيق مقصوراً على عالم الظواهر. بحيث لا يتعداه إلى عالم الأشياء فى ذاتها» أو كما هى فى الواقع؛ لأنه رأى أن محاولة العقل للوصول إليها لن تنتهى إلى نقائص.

فكل ما ليس بظاهرة لا يمكن أن يكون موضوعاً للتجربة وإضافة إلى استحالة معرفة «الأشياء فى ذاتها». يقرر كانط - من ناحية أخرى - أنها «علة» لظواهر الأشياء.

يقول: «لما كانت معرفتنا تستلزم «مادة» أو «مضموناً» تقدمه الإحساسات،

(1) C. e. m. joad: Guide to The philosophy of Ethics. p 201.

فلا بد من افتراض وجود أشياء أخرى غير الموجودات المفكرة، تكون بمثابة مصدر الإدراكات الحسية التي تتطلبها كل معرفة^(١).

ومعنى هذا أن «كانط» يفرق أو يفصل بين مادة التجربة، و«صورتها». فبينما يرد مادتها إلى أصل غير معروف لا يمكن معرفته، يرد صورتها إلى فاعلية الذهن.

ومن شأن هذه التفرقة بين الظاهرة والشيء في ذاته - فيما يرى جرين - أن تلغى أو تبطل أهمية ما انتهى إليه «كانط» فيما يتعلق بالمبدأ العاقل بوصفه الشرط الضروري لكل تجربة أو باعتباره ضرورياً لتأسيس صورتها^(٢). كما أن هذه التفرقة أيضاً تكفى لهدم التصور الكانطي من أساسه، تصور الشيء في ذاته.

يقول جرين:

«إن من شأن هذه التفرقة اعتبار الظاهريات ذات معنيين: الأولى بوصفها آثاراً أو نتائج للأشياء في ذاتها»، بينما تتمثل الثانية في تحديدها عن طريق العقل أو فاعلية الذهن.

إذا حددنا طبيعة الظاهرات بردها إلى «الأشياء في ذاتها» فلا حاجة بنا بعد

(1) C.E.M. Joad: Ethical Philosophy. ch. v. p. 359.

انظر: زكريا إبراهيم: كانط. ص ١٠٩، وما بعدها.

(2) Green: Prolegomena to Ethics. B. 1 ch I Sec 38, 39p. 42-44.

ذلك لتطبيق تصورات الذهن التابعة لمقولات الكم أو غيرها من المقولات، ومن ثم لا يمكننا القول بأحكام تأليفية تنبثق منها معرفتنا بالأشياء أو الظواهر.

وإذا كان الأمر كذلك، فنحن بصدد عالمين منفصلين تمامًا (عالم التجربة من جانب، وعالم الأشياء في ذاتها من جانب آخر). عالمين كل منهما يحدد نفس الظاهرة بمعيار يختلف عن الآخر. غير أنه إذا لم يكن التحديد واحدًا في كلتا الحالتين، سوف يكون تحديدنا للظاهرة، وبالتالي تصوراتنا للعالم تصورًا مختلطًا أو ملتبسًا، لا علاقة له إطلاقًا بما يكونه العالم في الحقيقة أو الواقع^(١).

ويؤكد جرين أن كائنات لا يستطيع أن يهرب من هذا التفكير الزائف لأن فصله بين عالم الظاهرة، والشئ في ذاته يؤدي إلى ما يسمى Hysteron proteron، (والتي تعني عكس ما هو طبيعي وجعله عقليًا أو جعل ما يأتي في البداية يأتي في النهاية).

وخروجًا من هذا المأزق - يرى جرين أنه لا بد من وجود «هوية» بين عالم التجربة، عالم الأشياء في ذاتها. بمعنى أن يكون هناك عالم واحد يحدد طبيعة الظواهر.

وإزاء هذا ليس أمامنا سوى أحد أمرين:

إما أن نعتبر المبدأ العاقل والمنظم للتجربة ليس مبدأً مستقلاً - مخالفين في

(1) Ibid. Sec . 40: 45. p 46: 51.

ذلك ما ذهب إليه كانط - أو أن نقول أنه ليس ثمة شيء في ذاته على الإطلاق، بل كل ما يوجد من أشياء يوجد للوعى، ولا تحديد لطبيعته إلا من خلال الوعى فقط.

ويأخذ جرين بالاعتبار الثانى (ليس ثمة شيء في ذاته) لأن الاعتبار الأول يؤدى إلى مغالطات، فضلاً عن خروجه عما يقوله كانط عن ملكة الذهن كشرط لإمكان التجربة.

- ويرى «جرين» أننا إذا أمعنا النظر فى العلمية التى تتم بواسطتها معرفة الحقائق، فإننا كثيراً ما نلجأ إلى تجريد أو فصل مادة «التجربة عن» صورتها، ولكن مثل هذا الفصل لا يتم إلا فى مجال الفكر فقط، حيث إنه لا وجود له فى عالم الواقع أو التجربة^(١).

والخلاصة التى يريد أن يوضحها جرين هى أنه لا فصل بين عالم التجربة (الإحساس)، وعالم الذهن (العقل) بل هما دائماً فى علاقة لا تنفصل. ولا نستطيع أن نفترض أن أحدهما نتاج للآخر، أو أن كليهما نتاج لأى شيء خارج ذاته. وهكذا فإن السبب الذى على أساسه انفصلت الطبيعة عن الأشياء فى ذاتها لا يوجد لا فى العالم، ولا فى الوعى^(٢).

وينتهى «جرين» إلى ضرورة التوحيد بين طبيعة كل من المعرفة والوجود أو

(1) Green, Prolegomena to Ethics . ch. I. Sec. 44. p 55.

(2) I bid ch . I - Sec. 52. p . 57- 58.

القول بأن نسيجهما واحد، وأنه ليس ثمة حدود تفصل بين دائرة الذهن، ودائرة الوجود، فكل ما يوجد هو من قبيل الشيء القابل لأن يعرف.

وفى هذا ما يؤكد تجاوز «جرين» للفكر الكانطى فى مجال المعرفة - رغم تأثيره به فى البداية.

(٣) من المعرفة إلى الميتافيزيقا:

يتساءل جرين: ما هو المبدأ الذى هو أساس كل وجود موضوعى وشرطه؟ هنا ينتقل جرين من نظرية المعرفة - أى المذهب الكانطى بالمعنى الضيق - إلى الميتافيزيقا، أى إلى تطبيق تأملى نظرى. فمقابل الطبيعة - الطبيعة بوصفها نسقاً من الأشياء المرتبطة - العلائقية - فيما بينها - توجد الروح.

والروح هنا ليست الذات الفردية منظور إليها نفسياً ولا الوعى فى عمومته منظوراً إليه معرفياً، وإنما المقصود مبدأ ميتافيزيقى كلي، أو وعى أزلى - كما يفضل جرين أن يسميه.

فالكون بوصفه نسقاً، كل عنصر فيه يرتبط بكل عنصر آخر، ويفترضه مقدماً، يقتضى وعياً كلياً شاملاً لكل شيء، يكون شرطاً لوجوده، ذلك هو وحدة الكثرة والهوية فى كل تغير للمظهر، وعلاقة محتويات الإدراك العابرة بنسق الفكر، وكذلك علاقة الأشياء والوقائع الجزئية بنسق العالم فى كليته(*).

(*) يحاول «برادلي» إيضاح هذه الفكرة (علاقة الكثرة بالمبدأ الواحد أو علاقة المظهر بالواقع .. انظر تحليلنا هذا من كتابه : المظهر والحقيقة .. ص ٥ : ٤٣).

هذا هو المبدأ المنظم الذى يبعث الوحدة وكل نوع من النظام ، وهو الكل الذى يحد فيه كل جزء مكانه المنطقى، والكل الذى يصبو إليه كل جزئى، والذى يحتاج إليه ليكمل ذاته، ولا يكون بدون شئاً، وهو الوحدة الإلهية التى تحمل كل شئ وتحفظه، والتى يعيش فيها كل شئ ويتحرك ويوجد وجوده. فهو العنصر الروحى المطلق الذى يعلو ويتجاوز ويسبق كل ما هو طبيعى، والذى لا يوجد فى مكان ولا فى زمان، واللامادى اللامتحرك، الواحد أزلاً مع ذاته.

وهنا يبدو أن جرين ينتقل إلى اتجاه هيجل وبارلكى ويتجاوز العقل الكانطى. ذلك أن المبدأ الأول عند جرين يمكن النظر إليه بوصفه «الروح الهيجلية» أو «إله بارلكى».

وتفضى ميتافيزيقا المعرفة والوجود إلى الأخلاق، حيث ينتقل جرين إلى بحث الوعى المتناهى، وبقدر ما يكون الوعى المتناهى مدركاً للكل - مهما كان إدراكه هذا ناقصاً - فإنه يشارك بهذا القدر - فى الوعى الإلهى.

وعلى ذلك فالإنسان هو نقطة التقاء مركزين للوعى، الزمنى المتناهى، الأزلى اللامتناهى، المتغير واللا متغير بصفة مطلقة.

يقول جرين عن الوعى الفردى إنه الواسطة أو الإرادة بالنسبة للوعى الكلى، وأنه يشارك فى هذا الأخير على نحو ما(١).

(1) Green. BI. ch I. Sec. 52: 54. p . 57: 60.
الترجمة العربية ص ٣٤٠ : ٣٤١. R. Metz: Hundred Years of British ph.

(٤) ميتا فيزيقا الفعل الانساني:

الإنسان هو موضوع الفعل الأخلاقي. وللإنسان عالمين - فيما يرى جرين، فهو ابناً للطبيعة، وفي الوقت ذاته مخلوقاً لله.

نظر جرين إلى وجود مبدأ إلهي فعال في الإنسان، فهو لا يستطيع أن يقتنع بالوجه الطبيعي لحياته فحسب، وإنما يصبو على نحو متزايد إلى الحياة الأعلى الموجودة فيه. وتدفعه القوى اللامتناهية الكامنة فيه إلى أن يحقق ذاته الأصلية ويبلغ غايته الأخلاقية عن طريق كفاح مستمر.

وعلى ذلك فالأساس الذي تبنى عليه كل حياة أخلاقية هو المبدأ الإلهي الذي لا يحقق ذاته إلا في شخصيات إنسانية.

ورغم اندماج الإنسان - في جانبه الحيواني - بالشروط الطبيعية فإنه يستطيع، بوصفه كائناً عارفاً، أن يرتفع بنفسه فوق الطبيعة، ويتحكم في ذاته. ويكون الإنسان فاعلاً حراً بقدر ما تكون لديه - على خلاف الحيوانات، معرفة بذاته.

ويؤكد جرين على هذه الطبيعة المزدوجة للإنسان بقوله: «من الخطر أن تترك الإنسان يرى بوضوح كيف أنه في مستوى مع الحيوانات، دون أن نوضح عظمته، كما أنه من الخطر أيضاً أن تتركه يرى عظمته دون أن يرى خستته، فإذا تباهى أو اعتز بنفسه، أخط من شأنه، وإذا حقز منها أرفع من شأنه، بمعنى أن

أدخل في جدل مستمر معه حتى يعي أنه مخلوق غريب غير قابل للفهم»(*) .
وفكرة وجود جوانب تجريبية، وجوانب عقلية في الإنسان هي سمة أخرى
من السمات الكانطية المنبئة في مذهب جرين الأخلاقي.

يرى كانط أن التجربة الخلقية نوع من المعرفة، ولكنها معرفة يقينية لا يرتقى
إليها الشك، إنها تنشئ العلم «بما ينبغي» أن نأتيه من أفعال.

وللإنسان مظهران: يتمثل أولهما في ذاته التجريبية التي تحوى خليطاً مشوشاً
من الرغبات والأهواء، وتربطه بعالم الأشياء كما تبدو (عالم الظواهر)، ونفس
صورية ترانسندنتالية هي مصدر التجربة الخلقية، وعن طريقها يشارك في عالم
الأشياء كما هي في الواقع.

إن الإنسان في مظهره التجريبي الأول مقيد بطبيعة ما ورث في فطرته،
ويظروف ما كسب في بيئته، ويخضع مع غيره من الظواهر العلية التي تحكم
العالم الطبيعي. ولكن الإنسان مع هذا يتميز عن الظواهر الطبيعية بظاهرة ينفرد
بها دون غيره من الكائنات، وبها يتعذر اعتباره ابن الطبيعة التي يخضع لقوانينها

(*) It is Dangerous to let uan see too clearly how he is on a level with
animals, without showing him his greatness, It is dangerous to let
him see his greatness without showing him his meanness. If he
boasts himself, I abase him, if he a hases himself, I exalt him. I
Contradict him contiually till he comprehends what an in-
comprehensible monster he is . (Green: Prolegomena to Ethics-
introduction. P . vi, ch III sec. 78, 82 p 89: 92.

ونظمها خضوعاً كاملاً، فهو إلى جانب ما فيه من دوافع ورغبات تحدد ما يأتيه فعلاً من تصرفات، يتميز بالشعور بما ينبغي أن يفعله وما ينبغي عليه فعله. لذلك انفرد الإنسان - دون غيره - من الكائنات بقدرته، على أن يتصرف على غير النحو الذي أتاه فعلاً، فلا يقال إن الحجر ينبغي أن يتدحرج إلى أعلى، أو أن النمر ينبغي عليه ألا يمزق فريسته، وذلك لأن الجماد والحيوان لا تستطيع بطبيعتها أن تتصرف على غير النحو الذي تصرفت عليه فعلاً، ولكن الإنسان وحده هو الذي يشعر بالزام يوجب عليه أن يتصرف وفقاً لمبدأ، فيتحرر بذلك من قيود العلية التي يخضع لها كجزء من العالم الطبيعي، وفي ظل هذه الحرية يأتي واجبه الأخلاقي^(١).

من هذا نرى أن كانط يرى أن الإنسان لا يمكن أن يستغرق حياته في هذا العالم النهائي المحدود أو أن يعيش عبداً للطبيعة، إنما يرتفع بحياته إلى المستوى الأخلاقي، هذا المستوى الذي يدفعه - بحرية - إلى وضع الواجب في قلبه. يقول: «لأننا كائنات عقلية، فنحن أيضاً كائنات قيمة نستطيع أن نكتشف القانون الأخلاقي الذي يصلح لكل الأفراد وفي كل زمان»^(٢).

(1) Joad: Guide to Philosophy. p 354.

(2) Kant: The Foundations of The Metaphysic of Morals, Translated by: J. K. Abddtt. 1873. p . 156.

وإذا كان جرّين ، فى مجال المعرفة، قد أكد على حرية الإنسان كذات عارفة، فإنه هنا يحاول أن يصل إلى ما يثبت حرية الإنسان كإرادة.

حرية الإرادة، الحرية فى المجال الأخلاقى،

رأينا كيف تغلغلت الفلسفة الكانطية فى فكر جرّين منذ البداية، فهل يستمر هذا التأثير فى حديثنا عن «حرية الإرادة»؟

هل الحرية هنا هى الحرية «المتعالية» التى قال بها كانط، أعنى تلك الحرية التى تقضى بالترفع عن الميول والأهواء والرغبات، أم هى تلك التى لا وجود لها إلا فى التحام الإنسان وانخراطه فى مواقف الحياة بما تشمله من رغبات وأهواء ومشاعر ووجدانات؟

هل الحرية عند جرّين هى التى تكون وفقاً على «الإرادة الحيرة» فقط - على نحو ما قال كانط، أم أنها تلك التى تنسحب على الإرادة الحيرة والشريرة على السواء؟ فى إجابة «جرّين» عن هذه التساؤلات ما يكشف عن تجاوزه للموقف الكانطى.

يقول جرّين : «لأن الإنسان هو موضوع الإرادة، فإن الإرادة دائماً حرة، أو بتعبير أكثر دقة، الإنسان فى الإرادة حر بالضرورة. وعبرة الإرادة الحرة» من قبيل لغو الكلام؛ لأن القول بالإرادة الحرة مساو تماماً للقول بالحرية الحرة

Free Freedom (١).

(1) Green: Lectures On The Principles of Political obligation. (Reprinted From Green's Works Vol II . p . 307. 553) with preface by . B. Bosanquet. N. y 1931 (On The different Senses of Term Freedom. p . 2).

وعلى ذلك فالحرية من صفات الإرادة سواء أكانت إرادة خيرة أو إرادة شريرة على السواء.

«والإرادة لا تكون ذات وجود حقيقى - فيما يرى جرين - إلا فى علاقتها برغباتها وأهوائها وأفكارها، أى فى التحامها بالواقع النفسى والاجتماعى.

أما كانط فهو يرى أن الإنسان حين يأتى ما ينبغى فعله لا يستجيب لميوله الفطرية، ولا يستسلم لدوافعه النفسية، وإنما يتحرر من آثار الوراثة وقيود البيئة، ويتحرر من تأثيرات العالم الطبيعى ويعلو على رغباته، ولا يكتثر بنتائج أفعاله، أو بمعنى آخر يتخلص من الجانب الذى يربطه بالعالم كما يبدو، وينتمى إلى عالم الحقائق فى ذاتها - العالم المتعالى - وعندئذ يتصرف ككائن أخلاقى فيخضع سلوكه لمبدأ الواجب، ويحاول أفعاله بإرادة حرة.

على ذلك يصرح كانط أن الواجب الأخلاقى أو الإرادة الخيرة لا تعتمد على المشاعر أو العواطف، بل على العقل، وإذا صدر سلوك الإنسان عما بداخله من رغبات وميول وأهواء ووجدانات فقدت إرادته استقلالها، ووجب أن يستبعد سلوكه من نطاق الأخلاق^(١).

وفى تأكيد جرين على أن الإرادة ترتبط بموضوعها أى بميولها ورغباتها وواقعها ما يجعله يتجاوز الفكر الكانطى، ولكنه رغم هذا يوافقه على أن

(1) Louis . P . pojman: Ethical Theory. p . 230, Joad: philosophy. ch . v. p 143.

العنصر الجوهرى فى طبيعة الإنسان هو العنصر العقلى أو الروحى، الكامن فى جبلته.

فالإنسان - شأنه شأن الحيوان - فيه شهوات وإحساسات وصور عقلية، ولكنه يتميز عن الحيوان بأنه وهب عقلاً بفضلته تهذبت شهواته فأصبحت تنطوى على شعور بغاية، وبهذا تحولت إلى رغبات، كما أن إحساساته أصبحت بفضل العقل تتضمن فى وضوح عنصر المعرفة، ومن أجل هذا تحولت إلى إدراكات حسية Perceptions. ولذلك فماهية الإنسان إنما تقوم فى طبيعته العاقلة وليس فى الجانب المشترك بينه وبين الحيوان(١).

طبيعة الباعث،

حاول «جرين» أن يحدد طبيعة الباعث على الفعل الإنسانى ليصل إلى نتائج يلزم عنها القول بحرية الإرادة.

يقول: إن وصفنا فعل ما بأنه فعل إنسانى أو أخلاقى إنما يعنى إمكان نسبته إلى صاحبه، ومن ثم يكون مسئولاً عنه خلقياً(٢).

ويتخذ «جرين» نقطة بدايته من تلك الحاجات الخالصة كالدوافع والغرائز، التى هى فى مجال الأخلاق مناظرة للإحساسات الخالصة فى المعرفة، وهو يرى أنها بدورها محتاج لى تكتمل أو تتحقق إلى مبدأ يعلو عليها.

(1) Green: Prolegomena to Ethics. B. 4. ch I. sec 85. p. 96.

(2) Ibid. p 103 - 4.

والواقع أننا لا نكون لنا في المجال البشرى حاجات خالصة أبدًا، بل يضاف إليها دائمًا وعى بها، وبالأشياء المرتبطة بها. وهكذا يتضح لنا أن ما يوصف بأنه موضوعي خالص ينطوي منذ البداية على إشارة إلى شيء ذاتي.

وأن الانتقال من الحاجة الخالصة إلى الوعي بالشيء الذي نحتاج إليه، يفترض مقدمًا أن الحاجة تتمثل لذات تتميز عنها أساسًا بأنها تظل ثابتة طوال تعاقب الحاجات المتغيرة. وإذن فالحاجة الخالصة ليست بذاتها شيئًا، وإنما هي تشير دائمًا إلى شيء أعلى، أي إلى الفعل الأخلاقي، وإلى ما نعزوه دائمًا إلى أنفسنا، وما نشعر بأننا مسئولون عنه.

ويميز جرّين بين الفعل الأخلاقي، والفعل الغريزي البحث، ويبين أنه، على حين أن شروط أفعالنا قد تنشأ من المجال الطبيعي، فإن بواعثنا لا يمكن أن تنشأ من هذا المجال، فالباعث لنا على الفعل هو دائمًا عمل من أعمال الوعي الذاتي، وهذا لا ينتمى إلى المجال الطبيعي، وإنما إلى المجال الأخلاقي. ففي جميع أفعالنا وعى يظل على ما هو عليه، يمارس فاعليته على حاجات أصلها حيواني، ويرتفع بها إلى مستوى المجال الأخلاقي⁽¹⁾.

ويذهب «جرّين» إلى أنه إذا نظرنا للفعل الإنساني، طبقًا للحقيقة القائلة بأن لكل معلول علة، فسوف يمكننا وصفه بأنه بمثابة التعبير الخارجي عن باعث «ما». ولكي يكون وصفنا له بـ «إنساني» أو أخلاقي ممكنًا، لا بد أن يكون مصدر الباعث عليه هو الإنسان ذاته أو الوعي الذاتي وليس شيئًا آخر.

(1) Green: Prolegomena to Ethics, B. II. ch 1, sec 95, p 103.

وعلى ذلك فالفعل الإنساني - فيما يرى جرين - ليس هو الفعل الذى تحدده «الحاجة» أو «الإحساس بها» بطريق مباشر، وإنما الذى يحدده حقيقة هو «الفكرة» التى تتكون فى الوعى وبواسطة الوعى من خلال الإحساس بحاجة ما، والتى تتخذ مما ينبغى فعله تجاه هذه الحاجة موضوعاً لها.

ويؤكد جرين على عدم الفصل بين مضمون الفكرة والوعى بها فيقول: «لا يمكننا اعتبار «الإحساس بالحاجة جزءاً من الباعث»، و«الوعى الذاتى» الجزء الآخر. فالباعث وحدة غير قابلة للقسمة، وهو بمثابة «صورة الفكرة التى تتخذ مما ينبغى فعله تجاه الحاجة «مضموناً» لها.

وبفصل الصورة عن مضمونها لا نستطيع القول إنها تصبح غير ذات معنى فحسب، بل لا يكون لها وجود على الإطلاق. وكذلك بفصل المضمون عن الصورة سوف لا يستطيع المضمون بذاته أن يؤسس باعث الفعل الذى نسميه فعلاً إنسانياً أو أخلاقياً، فضلاً عن أن الإحساس - حتى فى أبسط صوره - لا بد وأن يتضمن تحديداً عقلياً حتى يصبح ذا وجود حقيقى.

فالباعث إذن يمثل رغبة فى تحقيق خير شخصى بصورة ما أو بأخرى، وفى هذا ما يميز الفعل الإنسانى عما اصطلح على تسميته «بالفعل الغريزى». وعلى هذا الأساس ينبغى أن تكون معرفتنا بالفعل الإنسانى كما هو فى الحقيقة، بمعنى ضرورة النظر إلى جانبه الداخلى أو النفسى، وليس عن طريق ملاحظة صورته الخارجية فحسب، لأنه كثيراً ما يتساوى فعلاً فى صورتها الخارجية بينما يكون أحدهما فعلاً غريزياً والآخر «إنسانياً» (أى أخلاقياً)^(١).

(1) Ibid . p . 104: 106.

فالوعى - على نحو ما صورته جرين ، يعلو على مستوى الإحساس بحاجاته - التى تتمثل له فى مجرى الحياة الحاسة، ويتخذ منها مادة أو مضموناً للأفكار التى تحدد الفعل، بل ويتخذ مما ينبغي فعله نحوها مجالاً لتحقيق غاية ما أبعد من مجرد الاستجابة لها، وبهذا يكون قد فسر طبيعة الفعل الإنسانى أو «الإرادى» تفسيراً يسهل معه القول بحرية الإرادة.

كان هدف «جرين» من وراء دراسته لطبيعة الباعث، العلاقة بين «الوعى» ، والإحساس أن يصل إلى القول بحرية الإرادة.
يقول:

«ليس لدينا الآن تعبيراً عن ماهية الإرادة سوى أنها هى والباعث شئ واحد. لأن الباعث بالمعنى الأوضح يمثل الإرادة فى «الفعل». فضلاً عن أنه لا وجود للإرادة وجوداً حقيقياً إلا من خلال فعلها.

والتساؤل عما إذا كانت الإرادة حرة يعادل سؤالنا عن أصل أو مصدر الباعث الأقوى (١).

وفى هذا ما يبين لنا أن جرين توصل إلى ما يؤكد حرية الإرادة من خلال «الباعث»، ما دام لا مصدر للباعث سوى «فاعلية الوعى»، التى وإن كانت مشروطة بالإحساس - بالحاجات - إلا أنها ليست معلولة له أو لأى شئ آخر غير «الوعى الذاتى» أو الإنسان ذاته (٢).

(1) Green: Prolegomena to Ethics. B. II. ch . 1 Sec. 97, p . 108, sec 100p . III.

(2) I bid . p . 118-120.

فالباعث إذن بمثابة الدليل الواضح على «حرية الإرادة».

ويرى «جرين» أن وصف الباعث بأنه نتيجة (محصلة) التقاء الظروف مع الشخصية قول مبهم ولا يلقي الضوء على حقيقتها، لا سيما وأنه يصور كلا من الظروف والشخصية كما لو كان لكل منهما طبيعته الخاصة والمستقلة عن الطبيعة الأخرى، في حين أنه لا معنى للواحدة منهما إلا من خلال علاقتها بالأخرى.

يقول:

«تقرير أن الباعث هو محصلة الظروف والشخصية يتفق أو يتلائم مع تصور الحرية، إذا تصورنا أنه لا وجود للشخصية وجوداً حقيقياً إلا من خلال التحامها بظروفها المحيطة، كما أنه لا وجود للظروف إلا من خلال تحديد الشخصية.

بهذا الفهم لحقيقة كل من الظروف والشخصية لم يرفض «جرين» القول بالباعث كمحصلة لالتقاءهما، وإنما رفضه باعتباره أنه يصور العلاقة بينهما كعلاقة بين شيئين أحدهما خارج الآخر.

يقول: بقدر ما تأتي الإحساسات دون الالتفات إليها، ودون رد فعل الذات أو الشخصية عليها، لا يكون هناك معرفة بها، وبالتالي لا يكون هناك فعل بالمعنى الأخلاقي، الأمر الذي لا يدع مجالاً للقول بالحرية^(١).

(1) I bid. p . 124- 126.

وينتهي جرين إلى أنه لا وجود للإرادة وجوداً مستقلاً عن أهوائها ورغباتها، كما أنه لا وجود لهذه الأهواء والرغبات بمعزل عن تحديد الذات أو الإرادة لها، أي لا وجود لأحدهما: إلا في علاقته بالآخر.

الإرادة الخيرة: (كانط-جرين):

الإرادة الخيرة - فيما يقول كانط - هي الشيء الوحيد الذي يمكن أن يعد خيراً على الإطلاق دون قيد، وهي العمل بمقتضى الواجب لذاته دون نظر إلى نتائجه أو انتظاراً لمنفعة أو انسياقاً وراء ميل أو رغبة، فخيرية الإرادة الصالحة ليست مستمدة من خيرية النتائج التي تنشأ عنها، فإن الخيرية المشروطة المقيدة لا تكون قط مصدر خيرية مطلقة⁽¹⁾.

ويرى كانط أنه لو كان غاية الإنسان تحقيق السعادة لكانت الغريزة أقدر من العقل على تحقيق هذه الغاية لذلك، فهذه الإرادة الخيرة تقوم خارج التتابع العلي الذي يتمثل في عالم الأشياء (كما تبدو - عالم الظواهر)، وهي تستمد من طبيعة الإنسان باعتباره كائناً خلقياً (عاقلاً) ينتمي إلى عالم الحقائق كما هي في الواقع.

إن معرفتنا بهذا الذي ينبغي أن يكون، صادرة عن قوة فريدة هي «الإرادة الخيرة»، وبها نشعر بوجود إلزام يحملنا على التصرف وفقاً لما يقتضيه واجبنا،

(1) kant: Foundation of Metaphysic of Moral. ch1 p 14-20.

ونحن أحرار فى الاستجابة لإملاءات الإرادة الخيرة أو رفض الخضوع لأوامرها(١).

وبهذا المعنى فالحرية التى يعينها كانط هى التى تكون وفقاً على الإرادة الخيرة التى تعلقو على المستوى الطبيعى، مستوى البحث عن اللذة أو المنفعة أو السعادة، وهذه الحرية ليست صفة كل إنسان، وإنما هى صفة الإنسان الفاضل فقط(٢).

غير أن «جرين» لم يجد فى هذا الرأى الكانطى ما يصور حقيقة الحرية كمشكلة عملية وثيقة الصلة بواقع الحياة التى يحياها الكائن الإنسانى، فضلاً عن أنها لن تفرق بين مفهوم الحرية بالمعنى الأخلاقى - أى بالمعنى الذى تكون فيه هى والخيرية سواء - وبين مفهومها العام باعتبارها من صفات أو من طبيعة الإرادة بغض النظر عن أى محمول خلقى.

فالقول بالحرية بمعنى انفصال الذات عما يتعلق بحياتها الواقعية إنما ينطوى على نفى صفة «الوجود الحقيقى» للذات الإنسانية فيما يرى جرين.

وعلى هذا فالترقة التى أقامها كانط بين «الأنا المتعالية» و«الأنا التجريبية» أو بين عالم الماهيات، عالم الظواهر التى أسند بمقتضاها صفة الحرية إلى عالم الماهيات باعتبارها تابعة للعالم المعقول، هذه التفرقة سوف تؤدى إلى إنكار الوجود الحقيقى «للذات» أو «الأنا» .

(1) Joad : Guide to the ph. of Morals. p206-8.

(2) Green: Lectures .. On the different sences of Freedom. sec.10.p 11, sec. 16, p. 17.

يقول جرّين:

«الأنا الخالصة pure ego، والأنا التجريبية Emperical ego هما في الحقيقة أنا واحدة، لأنه لا وجود لأحدهما بعيدة عن الأخرى، مثلما لا يكون «للعقل» وجود بعيداً عن الإحساسات، التي يمارس فاعليته الموحدة بينها، وكذلك لا يكون للإرادة وجود إلا من خلال إرادة أفعالها»، فضلاً عن أن التجربة تشهد بهذه الوحدة أو بالأنا الواحدة لحقيقة تمثل وجوداً في عالم الواقع⁽¹⁾.

الحرية كما يتصورها «جرّين» تتمثل في فاعلية الوعي أو الإرادة على ما يتتبع لها من «حاجات» تتصل بواقع حياتها - بتكوين أفكار موضوعات ترى في تحقيقها ما يحقق خيراً ما وقتياً؛ إلا أن تحديد هذه الأفكار لا يكون إلا بناءً على تصور الذات أو الإرادة، أن هناك خيراً ما دائماً في مقابل الخيرات الأخرى الوقتية.

وتحاول الذات بكل ما في وسعها أن يكون موضوع هذه الخيرات متفقاً مع موضوع تلك الغاية، ولكن ليس معنى هذا أن يجيء موضوع هذه الخيرات كذلك، فقد يجيء عكس ذلك، وبالتالي لا يمكن وصف «الأفعال الإرادية» بصفة «الخيرية»، ومن ثم لا يمكننا اعتبار «الإرادة» التي يصدر عنها مثل هذه الأفعال «إرادة خيرة».

غير أننا من ناحية أخرى - لا نستطيع أن ننكر أن هذه الأفعال صادرة عن

(1) I bid. p 20-21.

فاعلية الوعي الذاتى، أو الإرادة، بمعنى أن الإنسان صاحب أفعاله، وبالتالي يكون «حر الإرادة».

والخلاصة التى يريد أن يؤكدّها جرّين هى أن صفة الحرية ليست من صفات الإرادة الخيرة فحسب - على نحو ما زعم كانط - وإنما هى كذلك من صفات «الإرادة الشريرة».

ولكن الحرية بالمعنى الأخلاقى لا تنفصل عن الحرية بالمعنى العام. والحرية بالمعنى الأخلاقى إنما تتمثل فى نطاق موضوع الفعل الإرادى مع مفهوم الخير الأقصى أو الدائم كما هو فى الواقع. وتحقيق الحرية بالمعنى الأخلاقى مشروط أولاً بتحقيقها بالمعنى العام، بل إنه لا يكون إلا من خلاله. والحرية بهذا المعنى هى الحرية الوثيقة الصلة بواقع الحياة، أى تلك الحرية التى لا يكون لها وجوداً حقيقياً إلا من خلال التحام الذات أو الإرادة بواقعها الحسى والاجتماعى، وليس بالانفصال أو الترفع عنها؛ هى الحرية التى يتمثل وجودها فى علاقة الإرادة أو الإنسان بمشاعره ورغباته وأفكاره وليس فى التجرد منها.

وهنا يصبح الوجود الحقيقى للإرادة فى التحامها بواقع الحياة، فى ارتباطها بحياتها الحاسة من رغبات وميول ومشاعر. وكما يقول جرّين - لن يكون لكلمة «يجب» أو «ينبغى» أى معنى على الإطلاق إلا بالاتحاد الكامل بين الإرادة

«وموضوعها»؛ لأن عبارة «ما ينبغي أو ما يجب فعله لا بد أن تكون صادرة عن الذات أو الإرادة، ولا بد أن تكون تجاه إحساس بحاجة ما أو رغبة ما. بعبارة أخرى: كي يكون لكلمة «ينبغي» معنى حقيقى، لا بد أن يجيء هذا المعنى من خلال التعارض الذى قد يحدث نتيجة اجتماع هذين العنصرين معاً، أعنى الذات من ناحية، وحالاتها من ناحية أخرى(١).

يقول جرين:

«لا تعد الذات أو الإرادة شيئاً على الإطلاق إذا تم تجريدها من حالاتها أو ظاهراتها، وهى كذلك لا تكون شيئاً إذا ما جردناها عما تنطوى عليه من أفكار عما ينبغي فعله تجاه هذه الحالات أو الظاهرات(٢).

(1) Bradley F H: Ethical Studies. p 146. oxford, 2nd Ed. 1929.

(2) Green: Prolegomena to Ethics. B. II. ch.II p 130.

التمييز بين الإرادة الخيرة، أو الإرادة الشريفة،

إذا كان الدافع أو الباعث على كل فعل إرادى دائماً هو تصور لخير ما
شخصى، فكيف نميز بين الإرادة الخيرة، والشريفة؟
فى الإجابة على هذا التساؤل لا بد أن ننظر فى طبيعة الإرادة فى علاقتها
بالعقل، الرغبة^(١).

- فيما يتعلق بالرغبة وعلاقتها بالإرادة أو الذات:

يقول: «ليس للرغبة وجوداً حقيقياً إلا من خلال علاقتها بالذات أو
«الإرادة»، كما أنه ليس للإرادة وجوداً إلا من خلال تحديدها لمثل هذه الرغبة
وسائر الرغبات الأخرى.

ويميز «جرين» بين «الرغبة»، والدافع الغريزى الحيوانى، فىرى أن الرغبة
تتضمن وعياً بالذات والموضوع، بينما الدافع الغريزى هو مجرد شعور دون
وعى بالموضوع.

فعلى سبيل المثال: الدافع الغريزى للحصول على الطعام، دون وعى
بالموضوع يتناقض بمجرد فقدان «الرغبة» للطعام. ولذلك فإنه بمعزل عن «الوعى
الذاتى»، الغريزة الحيوانية ليس بها أدنى طابع أخلاقى.

وعلى ذلك فالرغبة فى حقيقتها هى بمثابة «الإرادة فى الفعل» أو الإرادة فى

(1) See: Green: Prolegomena to Ethics. B. II. ch. II.
Desire, intellect and will. sec. 115- 153p. 129: 173.

وجودها الحقيقي. أو بتعبير آخر: الذات أو «الإرادة» هي الوحدة الحقيقية التي تنتظم أو تقوم وراءها كل رغبات الإنسان.

أما عن علاقة الرغبة بالعقل:

يرى جرين أنه توجد علاقة ترابط بينهما، وكل منهما يعتمد على الآخر، رغم أنه لا واحد منهما يرد إلى الآخر. وذلك لأن كل من الرغبة والعقل يتضمن وعياً بالذات والعالم.

وإذا نظرنا لطبيعة الإرادة باعتبارها الوحدة التي تنتظم أو تقوم وراء كل العمليات العقلية التي تتم خلالها معرفة بأشياء الواقع، فسوف نتبين أن الذات التي «ترغب» هي نفسها الذات التي «تعرف»، أو تكون أحكاماً نظرية عن أشياء الواقع، ومعرفة الأشياء الموجودة فعلاً، هما مظهران لفاعلية واحدة هي فاعلية «الوعي أو الذات أو الإرادة».

ولكن رغم هذا يوجد فارق بين «الرغبة»، و«العقل» - كما أوضحنا - حيث لا يمكن رد أحدهما إلى الآخر، لكن يمكن القول إن للشخص الواحد أو للذات الواحدة قدرتين متميزتين. القدرة على الرغبة، القدرة على الفهم. والعنصر المشترك بينهما هو «وعي الذات بذاتها» أو الروح Soul؛ لأن الرغبة فكر عملي، والروح فكر تأملي.

إضافة إلى ذلك، كل منهما يتبع الآخر، لأن العقل لا يمكن أن يعمل دون غاية مرغوب فيها، كما أن الرغبة تتضمن العقل في فهم الشروط التي تعتمد عليها حقيقة الموضوع المرغوب فيه.

على ذلك فالرغبة والعقل هما إيضاحات مختلفة لوعى ذاتي واحد^(١) وأخيراً، وفي ضوء معرفتنا بحقيقة العلاقة بين الإرادة وسائر الظواهر النفسية من إحساس وفكر ورغبة - يمكن القول إن الإرادة ببساطة هي الإنسان ذاته. ومن ناحية أخرى أنه لا وجود لها وجوداً حقيقياً إلا في علاقتها بتلك الظواهر، التي لا تمثل بدورها وجوداً حقيقياً إلا من خلال فاعلية الإرادة أو الذات عليها^(٢).

وينتهي «جرين» إلى أنه إذا كانت حقيقة كل فعل صادر عن «الإرادة» فلا سبيل للتفرقة بين الإرادة الخيرة والشريرة إلا النظر إلى طبيعة الموضوع المراد. وبهذا يتضح لنا أن «جرين» لا يرد الخير إلى الذات أو الإرادة وحدها باستقلال تام عما يتتبع لها من ظواهر في واقعها السيكلولوجي والاجتماعي، كما أنه لا يرد هذا الخير إلى شيء مستقل عن الذات الإنسانية؛ لأن طبيعة الموضوع المراد ليست شيئاً آخر غير «الإرادة في الفعل أو الذات في إرادة فعلها. وعلى ذلك فالإرادة بعيدة عن الفعل بمثابة تجريد لا وجود له في عالم الواقع، كما أن الفعل بعيداً عن الإرادة لا يكون شيئاً على الإطلاق. غير أن «جرين» وإن كان قد رد خيرية الإرادة إلى طبيعة موضوعها؛ إلا أنه ينبه إلى أنه لا ينبغي أن يفهم من هذا أن ثمة هوية بين طبيعة الموضوع المراد، وبين الآثار والنتائج الخارجية المترتبة على الفعل الإرادي.

(1) Ibid. p . 154.

(2) Ibid . p . 172.

لذلك نجد أنه يصحح بأن القول بخيرية الإرادة بالنظر إلى طبيعة الموضوعات المرادة، لا يستبعد الفكرة القائلة بأنها خيرة بالنظر إلى النتائج المرغوبة في مقابل النظر إلى خيريتها ذاتها. ولأنه إذا لم ينبه إلى هذا، فمن المحتمل أن يوصف بأنه قد خرج على تعاليم «كانط» ليساير أصحاب مذهب المنفعة في قولهم بأن خيرية الإرادة تتوقف على مدى ما يحققه الفعل الإرادي من لذة أو منفعة، الأمر الذي يلزم عنه اعتبار قيمة الفعل الخلقية قائمة في شيء ما خارجي ومستقل استقلالاً تاماً عن الذات الإنسانية(١)(*).

الخير الأقصى، التقدم الأخلاقي،

بداية يؤكد «جرين» أنه لا وجود لفكرة الخير بمعزل عن الفعل الإرادي. لذلك نجد أنه يصور العلاقة بين فكرة «الخير»، و«الإرادة» في صورة علاقة ضرورية كشرط لوجودها وجوداً حقيقياً، فيعبر عنها بوصفها علاقة بين العقل بمعناه العملي، باعتباره ملكة أو قدرة على تصور كل من الغاية الأخلاقية، والأسس التي تسهم في بلوغها، وبين الإرادة باعتبارها متمثلة في المجهود من أجل تحقيق هذه الغاية. وعلى هذا لا يكون لأحدهما وجود بدون الآخر. فالعقل بدون الإرادة ليس شيئاً على الإطلاق، كما أن الإرادة ليست شيئاً بدون فاعلية العقل(٢).

(1) Green: Prolegomena to Ethics. B III. ch. 1 p. 189: 191.

(*) انظر: نقد جرين لمذهب السعادة (مل) BIII ch. 1 sec. 156: 160 p. 179: 190

(2) Green: Prolegomena to Ethics. BII. ch. II. p. 168.

بتأكيد جرين لهذه العلاقة بين العقل والإرادة مهد القول بالتوحيد بين الخير الحقيقي، والإرادة الخيرة.

ويشير «جرين» هنا إلى أنها ليست الإرادة التي تعمل بمقتضى الواجب فقط، وإنما هي الإرادة التي وإن كانت تعمل بمقتضى الواجب أو العقل - إذا ما استخدمنا التعبير الكانطي - أى بمقتضى تصورهما لما يمكنها أو ينبغي عليها أن تكون، فهي - من جهة أخرى - لا تعمل باستقلال عن دوافعها وميولها، وإنما تتخذ من استجابتها لها مجالاً أو وسطاً لتحقيق ما يجب أن تكونه.

فهذه الإرادة التي تعمل بمقتضى أوامر «العقل العملى»، ولكن من خلال التحامها بالواقع النفسى والاجتماعى^(١).

وقد تصور «جرين» الغاية الأخلاقية على أنها ليست من قبيل الأشياء المتحققة فى عالم الواقع، بل من قبيل ما فى طريقه دائماً نحو التحقق، فالقول بتحققها الكامل والنهائى إنما يتناقض مع استمرار الحياة الإنسانية، ولأنه ما دامت الحياة مستمرة، فلا بد من غاية تهدف إليها، وتحقق هذه الغاية إنما يجعلها وسيلة بدلاً من كونها غاية فى ذاتها. على ذلك لم ير «جرين» تحديداً لطبيعة الخير سوى القول بأنه فى «إرادة هذا الخير» أو فى «تحقيق الذات» بما تنطوى عليه طبيعتها الروحية، وذلك من خلال ما تقوم به من أفعال، باعتبار أنها تتخذ من الأساس الذى يتقوم بها هذا الخير موضوعات تحدد أفعالها^(٢).

(1) Ibid. B. III ch. I Good and Moral Good. sec 179 p 204.

(2) Ibid. B. III ch. III. p. 240.

ويرى جرّين أنه ليس لأحد أن يسعى وراء أى خير سواء لنفسه أو لأى شخص غيره بوسائل قد تنال من خير الآخرين. وهنا يؤكد جرّين القاعدة الكانطية التى تقول إنه من الواجب أن تعامل الإنسانية فى كل فرد على أنها غاية على الدوام، لا على أنها وسيلة، باعتبار أن القيمة المطلقة للشخصية الإنسانية هى مبدأ جرّين الأول، هذا المبدأ الذى يؤكد من خلاله شرط المساواة والإخاء بين جميع الناس.

وعلى ذلك لا يمكن تحقيق الخير بمعناه الصحيح إلا إذا كان لكل شخص كيانه الذى يلتزم كل شخص آخر بالاعتراف به واحترامه.

وقوام التقدم الأخلاقى إنما يكون فى إدراكنا المتزايد للحقيقة القائلة إن الغاية الحقيقية للإنسان لا تكون فى المظاهر الخارجية للخير، وبالتالى لا تكون فى الفضائل التى تكسب بها هذا الخير الخارجى، وإنما تكون كلها فى الفاعلية الفاضلة منظوراً إليها بوصفها غاية فى ذاتها.

والحياة الخلقية عند جرّين تفسّر بالغاية التى تهدف إليها. ولما كنا لم نبلغ بعد هذه الغاية، تعذر علينا تفسير الحياة الخلقية، وإن كنا نستطيع - مع هذا - أن نرى الطريق الذى سلكته طبيعتنا العاقلة فى تطورها، والاتجاه الذى ينبغى أن نسلكه لنزيد من هذا التطور.

هكذا يحدد «جرّين» طبيعة التقدم الأخلاقى، ويقرر أن التقدم مستمر، ولا يمكننا تصور حالة تكون فيها «فكرة الخير» مجرد فكرة فى دائرة الذهن فقط

دون أن تكون فعالة في حياة الإنسان الأخلاقية. وما دام هناك واقع إنسانى أو إرادة إنسانية، وما دام وجودها مشروطاً بعلاقتها بفكرة الخير من ناحية ، وبأفعالها الإرادية من ناحية أخرى، فلا يمكن تصور حالة تكون فيها الحياة الإنسانية خالية تماماً من مظاهر الخير أو التقدم^(١).

هذا التطور أو التقدم نحو الخير لا يتحقق بمحبة الذات الفردية، بل باقتران خير الفرد بخير المجموع، على اعتبار أن كل فرد له مكانة ووظيفة في نظام اجتماعى يقصد واعياً إلى تحقيق إنسانية كاملة. ومن ثم يخطئ من يفكر فى نفسه كفرد منعزل ينشد خيراً مستقلاً عن خير الآخرين، بل يجب أن ينصب تفكيرنا على أنفسنا باعتبارنا أعضاء فى نظام اجتماعى يهدف إلى تحقيق أكمل صورة من صور الوجود الإنسانى. وعندئذ يصبح واجب كل فرد أن يعمل لخدمة النظام الاجتماعى الذى يعتبر أحد مقوماته، مساهماً بنصيبه فى تقدم هذا النظام، وسعادته الحقة تقوم فى ذلك، وليس فى مجرد الاستمتاع باللذة الفردية. والسعادة التى نتصورها على هذا النحو تقوم فى طاعة الإنسان لأوامر القانون، ولكن هذا القانون ليس من وضع الدولة، بل ليس قانوناً باطنياً بالمعنى الذى ذهب إليه كانط فى أمره المطلق، إنما هو القانون الذى يشكل تدريجياً عن طريق وعى المجموع فى جهوده التى يبذلها لتحقيق أسمى نوع من الكمال الذى تستطيعه البشرية.

وقد أظهرت الذات أو الروح الإنسانية ما تنطوى عليه من إمكانيات لهذا

(1) Ibid . B. III. ch II sec. 181. p 206.

التقدم من خلال الأجيال المتعاقبة عن طريق ما أنجزته من مظاهره التي تجسدت في الأعمال النافعة كمجالات الفن، المعرفة، وفي تنظيم الجماعة.

هذه المظاهر ليست في حقيقتها غير الخطوات التي تقطعها الذات الإنسانية في تحقيقها لما تنطوى عليه من إمكانيات^(١).

هكذا بدت فكرة تحقق الذات أو كمال الشخصية الأخلاقية من خلال الشعور الاجتماعي نحو غاية أخلاقية، وأصبحت السعادة تقوم في أداء الفرد لوظيفته الملائمة في مجتمع منظم. وفي هذا يساير «جرين» التفكير الهيجلي إلى حد كبير.

سمات المثال الأخلاقي^(*):

١- الطابع الشخصي للمثال الأخلاقي:

يقول جرين: «إن فكرة الخير» أو «المثل الأخلاقي الأعلى» لا تتحقق إلا في أشخاص أو أفراد يمتلكون وعياً ذاتياً بهذا الخير أو هذه القيمة، باعتبار أنهم في تصورهم لهذا المثل الأعلى إنما يتصورون «ذواتهم» في حالة ما من الوجود

(1) I bid . p . 212: 217.

(*) جمع «جرين» في نظريته عن الخير بين الاتجاه المثالي علي نحو ما جاء عند كانط وبين المذهب الواقعي علي نحو ما سنرى من تحديده لخصائص الخير بوصفها تجمع بين الرؤية الشخصية الفردية من ناحية، الرؤية الصورية من ناحية أخرى انظر تفصيل هذا من:

Green. T. H : Prolegomena to Ethics . B III. ch . II Characteristics of the Moral ideal. p 206: 228.

الأفضل كغاية ينبغي تحقيقها «بواستطاعتهم». فكرة الخير إذن تتخذ «الوسط» أو «المجال» لتحقيق ذاتها في الحياة الإنسانية. ويضيف جرين أن هذه الفكرة لا بد أن تحقق في أفراد «يعيشون في جماعة إنسانية».

ولكن إذا كان العضو في أى جماعة إنسانية مقيد بضرورات مكانته فيها، فإن تحقيقه لفكرة الخير يكون في حدود ضيقة قد لا تسمح له بالتحقق الكامل لهذه الفكرة فكيف يتم هذا؟

يجيب جرين على ذلك بأن تلك القيود التي تفرضها الجماعة على الفرد أو الأفراد تعتبر بمثابة الشرط الضروري لوجود الفرد وجوداً حقيقياً أو واقعياً، وبالتالي شرط إمكان تحقيقه «لفكرة الخير» أو لرسالته الأخلاقية.

ويؤكد جرين على علاقة الفرد بالجماعة فيقول:

«إذا لم يكن للجماعة وجود بدون أفرادها، فإنه بالتالي يمتنع وجود الفرد بمعزل عن الجماعة.

ويخلص جرين إلى أن الجماعة أو قيودها ليست بمثابة الشرط لإمكان تحقيق الفرد لرسالته الأخلاقية فحسب، وإنما هي فوق هذا بمثابة «المجال» أو «الوسط» الذى يكتسب فيه الفرد وجوده الحقيقى.

ولذا نراه يصور العلاقة بين الفرد والجماعة بعبارة مؤداها أن هذه العلاقة

تمثل العلاقة القائمة بين «الفكر» و«اللغة»، فكما أنه لا وجود للفكر بدون لغة تعبر عنه، فلا قيمة للغة بدون فكرة تنطوي عليها⁽¹⁾.

وإذا تأملنا حقيقة اهتمام «الفرد» بغيره من أفراد الجماعة على نحو ما يصورها جرين فإننا نلاحظ أنه في بيانه لها قد لجأ إلى التجربة الواقعية بملاحظة هذه العلاقة كظاهرة تتمتع بوجود واقعي حقيقي، على نحو ما فعل «برادلي»^(*)، F. H. Bradley.

الروح الإنسانية إذن - أو فكرة الخير الحقيقي - لا تتحقق إلا في أفراد يعيشون في جماعة إنسانية، حيث تتحقق في العادات والنظم التي تسهم في كمال الجماعة.

وعلى هذا، بقدر ما تكون درجة الكمال التي يبلغها الأفراد يكون تقدم الجماعة. ويرى جرين أن تحقيق الخير لا يقوم على أساس ملاحظة ما تحقق منه في الواقع فقط، وإنما في العمل على النهوض بالواقع إلى ما هو «أفضل». وكل ما تحقق في الدولة أو الجماعة إنما هو خطوة في سبيل تحقيق هذا الخير.

فالخير ليس فيما تحقق فعلاً في جماعة أو دولة معينة، وإنما في كل ما يمكن أن يتحقق أو في طريقه للتحقيق.

(1) Ibid . B III . ch II . p . 216- 217.

(*) هو أحد رواد المثالية الإنجليزية المعاصرين «جرين»، وقد صور برادلي شخصية الفرد بوصفها مرتبطة بالحياة في الجماعة. فالفرد الإنجليزي ليس شيئاً بعيداً عن الجماعة التي تزوده بمكونات شخصيته، وبالتالي عندما يعيش هذا الفرد فإنه يعيش ضمري الجماعة أو «الكل في ذاته»، بمعنى أنه يعيش لنفس الغاية التي تعيش من أجلها الجماعة، ولنفس الخير الذي تسعى إليه.

See: Bradley: Ethical Studies. p 168-74. 2nd Oxford- 1962.

٢- الطابع الصوري للمثال الأخلاقي(*) : كانط: تشابه واختلاف:

لا شك أن ثمة تشابه بين جرين وكانط حول الطابع الصوري للخير، أو بين الخصائص الصورية لفكرة الخير كما يتصورها جرين، وخصائص مبدأ الواجب عند كانط، باعتبار أن لا مصدر لها سوى الذات أو الإرادة، وأن العمل بموجبها إنما هو العمل بما توجب به الذات أو الإرادة الخيرة.

وحينما يتحدث جرين عن الطابع الصوري للخير، فإنما يتحدث عنه باعتبار «ما ينبغي أن يكون» أو «ما يطلب لذاته أى باعتباره غاية فى ذاته، وليس مجرد وسيلة لغاية أبعد منه. وتصور الخير بهذا المعنى ليس مصدره التجربة أو الواقع، وإنما مصدره طبيعة الإرادة ذاتها، وهى لذلك تعد «قانوناً صورياً».

وإذا كانت الغاية أو المعرفة بهذا الذى «ينبغي أن يكون» - فيما يرى كانط - صادرة عن الإرادة الخيرة التى تستمد من طبيعة الإنسان باعتباره كائنًا خُلِقَ يَتمى إلى «عالم الماهيات أو الحقائق كما هى فى الواقع»^(١)، فهى كذلك كما يتصورها جرين، باعتبار أن طبيعة الإنسان الروحية تنطوى على وعى بأن ثمة خيراً ما دائماً وحقيقياً.

غير أننا إذا تأملنا هذا التشابه فى حقيقته، وفى ضوء معرفتنا لما يقصده كل من «جرين»، و«كانط» فيما يتعلق بطبيعة الغاية الأخلاقية، فسوف يتبين لنا أن

(*) The Formal character of Moral Ideal . p . 220-228.

(1) Kant : The Foundations of Metaphysics of Morals, ch III. p III.

هذا التشابه مجرد تشابه ظاهري فحسب، لأن هناك ما يفرق بين تصور كل منهما؛ لطبيعة الغاية الأخلاقية من ناحية، والأساس الذى يبنى عليه كل منهما خيرية الفعل أو قيمته الخلقية من ناحية أخرى.

وأخيراً فيما يتعلق بتحقيق هذه الغاية فى الحياة الواقعية، أى علاقة الإرادة الخيرة برغبات الإنسان ودوافعه الطبيعية.

فالخير كما يتصوره جرين ذو وجود موضوعى، وعلى ذلك إذا أردنا تحديد القيمة الخلقية لأى عمل إنسانى أو إرادى فإننا نحددها على أساس اتفاق موضوع الفعل مع موضوع هذا الخير، وبالتالى يكون تحديدنا لخيرية الإرادة بالنظر إلى طبيعة الإرادة ذاتها على نحو ما ذهب كانط.

أما فيما يتعلق بتحقيق هذه الغاية فى الواقع، فهو لا يكون بتصارع الإرادة مع الرغبات والدوافع الطبيعية^(١).

وإنما يكون من خلال استجابة الإرادة لها بتحديد ما ينبغى فعله نحوها كموضوعات تسهم فى بلوغ هذه الغاية.

وإذا ما حاولنا إجمال الخصائص أو السمات الصورية لفكرة الخير فى ضوء مقارنتها بالأمر المطلق أو الواجب الكانطى، فإننا نقول إن كلاهما يتفق على تصور فكرة الخير باعتبارها مبدأ صورياً، الإرادة الخيرة التى تعمل طبقاً لهذا المبدأ أو طبقاً لقانون ذاتها، ولكنهما يختلفان حول تصورهما لطبيعة الإرادة، فهى

(1) I bid. p. 62, 87.

عند جرين تلك الإرادة التي لا تعتبر الميول والرغبات والمصالح بمثابة استثناءات exceptions ، تتعارض مع تعميم مبدأ الواجب كقانون كلي - على نحو ما ذهب كانط، وإنما هي الإرادة التي تعتبر الميول والمصالح بمثابة «وسائط» للعمل بمقتضى الواجب.

كذلك فهي ليست تلك الإرادة العالية على الزمان والمكان أو تلك الأنا «المتعالية» التابعة لعالم الأشياء في ذاتها، والتي تتميز عن الأنا التجريبية التي تخضع لنظام الضرورة الذي يحكم عالم الظواهر. وإنما هي تلك الإرادة التي لا وجود لها إلا في الزمان والمكان، وفي ضوء علاقتها المتشابكة بالأنا التجريبية (بعالم الظواهر) حيث الإحساسات والميول والرغبات.

وفي ضوء هذا لا ترتد «الخيرية» إلى طبيعة الإرادة ذاتها فقط، وإنما إلى اتفاق موضوعها مع موضوع هذا الخير، بمعنى أن الخيرية شيء يضاف إلى الإرادة، وليس في طبيعة الإرادة ذاتها.

وحد «جرين» بين الخير، الإرادة الخيرة، وفي توحيده هذا وقع في نفس الخطأ الذي وقع فيه «كانط» وهو خطأ الدور^(١).

يقول كانط: «نحن أحرار لأننا نعمل طبقاً لقوانين أخلاقية، ونحن نعمل طبقاً لقوانين أخلاقية لأننا أحرار».

(1) Green: B. III . ch II. sec p193. 195 . 220: 225.

حاول جرّين تفادى هذا الخطأ أو هذا المأزق عن طريق «مذهب المنفعة» الذى يوحّد بين الخير، اللذة أو المنفعة، ولكن هذا المذهب فيما يرى لم يحل المشكلة.

«إذا ما حاولنا ذلك، فإنّ تحديدنا هذا ينطوى على اعتبار الخير شيئاً ما خارجياً ومستقلاً عن الإنسان، فضلاً عن أنّنا بهذا التحديد نكون قد اعتبرنا «الخير» خيراً مشروطاً، بل ووسيلة لإحداث الوجدانات اللاذعة، وليس «غاية» تنجّه نحوها الموضوعات المختلفة للرغبة أو الإرادة. ومن ناحية أخرى لم يمكنه تحديد «الخير» بالأمر المطلق الكانطى أو ذلك الأمر اللامشروط، لأنّ الخطأ سوف يظل قائماً، لأننا لا نستطيع أن نطابق بين هذا «اللامشروط» أو «الأمر المطلق»، وبين كل واجب من الواجبات المشروطة التى تصدر نتيجة للظروف المتتابة والمتغيرة، لأننا إذا فعلنا ذلك لن يكون هناك أمر مطلق على الإطلاق، بل سيكون أمراً مشروطاً بظرف أو واقعة من الوقائع.

ورغم هذه الصعوبات لم يجد «جرّين» وسيلة أفضل لتحديد الخير من التوحيد بينه وبين «الإرادة الخيرة»، فهو يحدّد الإرادة الخيرة بأنها تلك الإرادة التى تكون فى اتجاه الخير. وهذا التصور شرط لوجودها.

ولكن ما أضافه جرّين هو تصوّره للإرادة الخيرة بأنها «الغاية»، والوسيلة فى آن واحد. غاية باعتبارها وعياً بغايتها الأخلاقية، ووسيلة باعتبارها تتمثل فى إرادة تحقيق ما يسهم فى بلوغ هذه الغاية.

وإذا ما تساءلنا عما يؤكد لنا «خيرية» هذه الإرادة - أى اتفاق موضوعاتها مع موضوع الخير الحقيقي - يجيبنا جرّين بقوله إنها تلك الإرادة التى تريد انتشار هذا الخير بين أوسع دائرة من الأفراد، والتى تسهم فى بلوغ الكمال الإنسانى بالعمل على انتشار الفضيلة بين أبناء الإنسانية بعامّة، وذلك عن طريق إرادتها لموضوعات من شأنها أن تمكن الآخرين من الاستجابة إلى طبيعتهم الروحية^(١). نخلص مما سبق أن طبيعة الخير الحقيقي مصدرها العقل أو الوعى أولاً، ولكن مجرد وعينا بهذا الخير لا يعنى أنه تحقق فعلاً، ذلك أننا مهتماً حاولنا معرفة حقيقة هذا الخير أو طبيعة موضوعه فلن نصل إلى تحديد دقيق؛ لأن طبيعته - فيما يقول جرّين - إنه دائماً فى طريق التحقيق.

لهذا لم يجد «جرّين» سبيلاً للتعرف على طبيعة هذا الخير إلا تأمل الخصائص التى يتصف بها وهو فى طريقه إلى التحقيق، يقول: «لا مصدر لهذا الوعى غير الوعى أو العقل ذاته، وأن هذا الخير - من ناحية أخرى - اجتماعى، بمعنى أن الذات فى إرادتها لخيرها الحقيقي إنما تريد الخير الذى يتضمن خير الآخرين كذلك باعتبارهم شركاء لهم فيه^(٢)».

وفيما يتعلق بالعقل أو الوعى كمصدر لفكرة الخير:

يقول:

(1) Green. T. H: Prolegomena to Ethics. B. III. ch . III sec.203-p 240.

(2) I bid . P . 240.

«ليس ثمة ما يسبق هذا الوعي أو يمهد له، بل من مجرد الوعي الفردي بالقيمة الأخلاقية تبدأ عملية التحقق التدريجي لها في عالم الواقع. فالوعي الذاتي لا يكون نتيجة لعملية تطور سابق، بل هو بمثابة مبدأ روحي أزلي أبدي، ليس حصيلة أى تجارب سابقة»^(١).

وإذا كانت «الذات» التى يتطلع الإنسان إلى تحقيقها «ذاتاً اجتماعية»، وإذا كان وجود الجماعة مشروطاً بالاهتمام المتبادل بين أفرادها، فإن الذات المراد تحقيقها ليست ذاتاً مجردة أو خالية، وإنما هى ذات متأثرة حتى فى أبسط صور حياتها باهتمامات الآخرين^(٢).

ويخلص «جرين» إلى أنه لا يمكننا أن نتتبع تاريخاً لمثل هذا الاهتمام الاجتماعى، الذى يعد من أخص خصائص الذات الحقيقية سواء كانت هذه الذات هى الإنسان ذاته الذى ينطوى على وعى بغايته الأخلاقية، أو الذات التى يهدف إلى تحقيقها فى ذاته، كما لا يمكننا اعتباره صورة مستخلصة من صور التعاطف الوجدانى المتابعة بين الإنسان وأقرانه.

وعلى ذلك لا مصدر لهذا الخير (الغاية الخلقية) سوى العقل أو الوعي، كما أنه ابتداء من هذه المعرفة الأولية بالغاية تبدأ عملية التقدم الأخلاقى، بمعنى أن أخلاقية الفرد إنما تظهر منذ البداية حينما يجد نفسه بصدد التزام مفروض عليه

(1) I bid . b . i . ch . i . p . 22.

(2) I bid . b III. ch . III. p . 239.

ضد ميوله للذة، أى فى اهتمامه بخيره الحقيقى الذى يتضمن اهتماماً بالآخرين. وهنا التزم «جرين» الطريق الذى حدد معالمه كانط، وبروح مشبعة بهذا المذهب.

التحقق التدريجى للقيمة الأخلاقية (التقدم الأخلاقى) (*):

يقول جرين: «من معرفة الفرد بفكرة خير ممكن، خير ينطوى على اهتمام الذات الإنسانية بخير الآخرين اهتماماً متبادلاً، تبدأ عملية تحقيق هذا الخير الذى يظهر فى أبسط صورة «خير اجتماعى». وإذا ما حاولنا تحليل هذا الخير الاجتماعى لوجدنا أنه من ناحية يتخذ مجالاً أو دائرة ما من الأفراد، هى أشبه ما تكون بصورة هذا الخير، ويتخذ من ناحية أخرى، من موضوعات اهتمام هؤلاء الأفراد «مضموناً» له.

لذا إذا قلنا إن هذا الخير فى طريق النمو أو التقدم، إنما نعنى بهذا أن النمو أو التقدم ينسحب على كل من «صورة الخير»، مضمونه فى آن واحد.

ويرى «جرين» أن «صورة» الخير لا تنفصل عن «مضمونه» فى عملية التقدم الأخلاقى أو التحقق الواقعى للقيمة الأخلاقية، ولا ينبغى لنا أن نتصور «صورة» خالية من أى مضمون أو العكس.

ويرى جرين أن هذا الاهتمام الاجتماعى ليس حصيلة أو معلولاً لشيء آخر

(*) See : Green . T. H : Prolegomena To Ethics: B. Iii. Ch . Iii. The Extension Of The Area Of Common Good. Sec 206: 217. P 237: 254.

بقدر ما هو بديهية أو حدس فطري أولى Priori ، بمعنى أنه لا مصدر له سوى الوعي الذاتى.

وبرهانه على ذلك يتلخص فى أن شعور الإنسان أو وعيه بواجبه نحو أخيه الإنسان لا يرجع إلى الخوف من العقوبة (القانون)، كما أنه ليس تهديداً Refinement متطوراً من خوفه الأنانى من القانون كما يرى «هوبر»، «لوك» بأنكارهما الفطرة كأساس للأخلاقية.

فواجب الإنسان نحو الإنسان معروف لدى العقول السامية. ويرى جرين أننا إذا ما فسرنا قوة هذا الواجب الأخلاقى بردها إلى الخوف أو إلى القانون، فكيف نفسر ميل الإنسان إلى تحرير عبد أو تعليم جار؟ وبم نفسر الحالة العقلية التى يفرض فيها الإنسان على ذاته واجبات تجاه أفراد خارج إطار الجماعة التى يعيش فيها؟

كذلك يرى جرين أن التفسير المعقول لطاعة الواجب الأخلاقى هو «الطبيعة العاقلة المشتركة بين الناس جميعاً، وهنا نجد أن تفكير جرين مشبع بالفكر الكانطى.

ويؤكد «جرين» هنا على تطبيق معنى العدالة فيما يخص معنى الواجب. والشئ الضرورى فى هذا المبدأ Justic يتمثل فى أنه يجب - ينبغى - على الفرد أن لا يطبق مقياساً فى الحكم على خير الآخرين يغير المقياس الذى يحكم به على غيره الخاص.

وهنا نجد تشابه حول هذا المعنى بين جرين وكانط.
«أفعل كما لو كنت تعامل الإنسانية في شخصك وفي أشخاص الآخرين
كغاية دائماً وليست وسيلة».
الإنسان عند كانط وجرين هو القيمة المطلقة، الغاية في ذاته، وفي هذا تشابه،
ولكن الاختلاف يكمن في تطبيق هذا التصور.
كانط قد وضع هذه القاعدة «أفعل»، هي قاعدة تقف عند حد الأمر، ولا
تتعداه بعمل ما هو فاضل أو ما نهتدي به، أما جرين فهذا المبدأ عنده يعد خطوة
لعمل آخر يكمله ويضفى عليه وجوداً واقعياً.
بمعنى آخر :

القاعدة الكانطية مبدأ قبلي صوري لا علاقة له بالواقع. أما فكرة العدالة أو
«واجب الإنسان نحو أخيه» عند جرين فهي فكرة قبلية مصدرها العقل، وأيضاً
بعديّة Posteriori حينما تتجسد في النظم والقوانين التي تقوم على أساس
العدل والمساواة بين البشر⁽¹⁾.

هذا الخير الذي يبدأ من الوعي بالذات، وينتج نحو اتساع دائرة الأفراد الذين
يشملهم هذا الوعي، لا بد أن يكون خيراً لكل الناس، بحيث لا يكون سعى
الفرد لمصلحته أو منفعته على حساب أى فرد آخر (أى تحقيق مبدأ العدالة)، هذا
الخير لا يتمثل في اللذة أو المنفعة أو أى شيء مستقل استقلالاً تاماً عن الإنسان،

(1) Green: b. III. ch III . p 255-8.

وإنما الخير فى النهاية إنما يتمثل فى الإرادة الخيرة، ولكن الإرادة التى تريد موضوعات وثيقة الصلة بواقع حياتها، وإلا لما كان لها وجود. وهنا يتفق جرّين مع كنانط من حيث المبدأ، وهو التوحيد بين الخير والإرادة الخيرة، ولكن الاختلاف فى أن جرّين يربط الإرادة بالواقع الاجتماعى، أى برغباتها ومشاعرها، الإرادة فى الزمان، وليست الإرادة المتعالية على الزمان والمكان^(١). الخير الأقصى هو فى انتشار الخلق الفاضل أو الفضيلة بين أوسع دائرة من الأفراد.

ويتخذ جرّين من الأسرة نموذجاً لتحقيق الخير الاجتماعى على أساس أن شرط الوجود الحقيقى للفرد هو أن يكون عضواً فى جماعة إنسانية، يسعى إلى خير أفرادها فى سعيه لخيرها الخاص، ويؤكد جرّين أن استمرار أسرة الفرد يعد استمراراً لذاته.

وعلى ذلك فإن الخير الحقيقى لا يكون إلا من خلال تحقيقه فى عالم الواقع. وإذا ما قلنا إن «مضمون» فكرة الخير يتطوى على كل ما شأنه أن يعمل على انتشار الفضيلة، فإن نمو مضمون هذه الفكرة لا بد وأن يسير مع عملية الاتساع التدريجى لدائرة الأفراد الذين يتصورون هذا الخير على أنه خير عام ومشترك بينهم.

لذلك إذا وصفنا الخير الحقيقى بأنه فى «الإرادة الخيرة فإن هذا الوصف يعنى

(1) Green: Lectures on the Principles of Political Obligation p . 13.

«إرادة الخير» الذى يتحدد مضمونه بصفة مستمرة، ويميل إلى اتساع دائرة الأفراد الذين تشملهم، أو الخير الذى يميل إلى انتشار الفضيلة بين كل الإنسانية أو ما يمكن أن نسميه بالأخاء الإنسانى^(١).

مثالته جرين في ضوء الفكر المعاصر (تحليل نقدي)

الاتجاه الكانطى:

رأينا أن الخير - فيما يرى جرين - لا يتمثل فى الانفصال المطلق عن الأهواء والرغبات والمصالح، كما أن تحقيق هذا الخير لا يقتصر على الذات أو الإرادة فقط، لأنه ليس للذات أو الإرادة وجوداً حقيقياً أو واقعياً: لا من خلال علاقاتها بأهوائها ورغباتها ومصالحها، كما أنه لا يكون لعبارة «ما يجب» أو «ما ينبغي» أى معنى على الإطلاق إلا من خلال هذه العلاقة.

أما الأخلاق الكانطية فهى تطالب الإنسان بالعمل طبقاً لمبدأ الواجب أو الأمر المطلق ذاته، ولذاته لا لشيء آخر وراءه، أى وفقاً لما توجهه الإرادة الخيرة من مبادئ عامة لا تناقض ذاتها. فالإنسان الفاضل هو الإنسان الذى لا يتصرف مدفوعاً برغبة فى مصلحة ذاتية أو مسوقاً بأى هوى، وإنما هو الإنسان الذى يتصرف طبقاً لقاعدة يمكنه تعميمها من غير تناقض، وهنا يكمن مغزى المبدأ الكانطى الذى يقضى بأن يكون الإنسان فى اتساق مع نفسه.

هذا القانون يزودنا بصورة من غير مادة.

(1) B. III. ch. Iv. the development of the Moral ideal virtue, as the Common Good. p. 255- 275- , 280- 289.

إن كانظ قد أخطأ حين أدرك العقل في صورة مجردة خالصة، فأنتهى إلى تصور العقل متعارضاً مع رغبات الإنسان وميوله. وصورية هذا المبدأ لا تساعدنا على استخلاص واجباتنا في حياتنا العملية، إذ لا يمكننا من استخلاص قاعدة إيجابية نهتدى بها، ليس فيما يجب الإمساك عن فعله، بل فيما ينبغي فعله^(١).

أما «جرين» فقد أكد أن العقل ينتمى إلى العالم الذى يقوم بتفسيره. ويقول: إن عالم الاستبصار - العاقل - العالم المثالى - يتجلى فيه العالم كله بما فيه رغباتنا وميولنا فى علاقتنا الصحيحة بغيرها من عناصر طبيعتنا. وهكذا، لا يبدو الواجب فارغاً لا يحمل معنى؛ لأنه مرتبط بفحوى الحياة الواقعية، وهنا يتصل المبدأ الخلقى بالحياة العملية، وتزول عن المبدأ الكانطى صورته التى تباعد بينه وبين عالم التجربة والواقع. وهنا يتضح لنا وجه القصور الذى اتصفت به الأخلاق الكانطية فى مجال إعطائنا معرفة بما ينبغي عمله فى كافة الحالات أو الظروف التى قد تتعرض لها الذات الإنسانية، باعتبارها ذاتاً دائمة ومستمرة، وباعتبار أن خيرها الحقيقى هو ما فى طريقه دائماً إلى التحقيق.

(1) Canitt. E. F: The theory of Morals. An introduction to Ethical ph. ch. ix. p. 79-84, London. 1928.

- توفيق الطويل: فلسفة الأخلاق ص ٢٣٧، ٢٤٨.

وظيفة الضمير - فيما يرى جرير - ليست فى تقدير القيمة الدقيقة للفعل بالنظر إلى بواعثه أو آثاره، بقدر ما تتمثل فى المحافظة على التطلع إلى «ما هو أفضل». وينتهى جرير إلى القول بأن «حياة الضمير» بالرغم من أنها لا تعلمنا ما ينبغى علينا فعله بطريق مباشر، إلا أنها توحى إلينا باتباع ما هو معروف وشائع من فضائل، كما أنها تدفعنا وبصفة دائمة إلى البحث عما هو جديد، أو ما من شأنه تحقيق الوجود الأفضل أو «الخير العام» الذى يكون فى اتجاه الخير للإنسانية، وذلك لأن المثل الأعلى أو الكمال الإنسانى ليس فى كل ما تحقق منه فى عالم الواقع، وإنما يتمثل - فضلا عن هذا - فى كل ما سوف يتحقق.

ليس المثل الأعلى أو الكمال الإنسانى شيئاً محدداً ومعروفاً كما تعرف أشياء الواقع، وإنما هو فكرة حية تطبق ذاتها باستمرار على ما يستجد من ظروف وملابسات فى الحياة، ومن ثم تكون هذه الفكرة الأساس لكل ممارسة أخلاقية، والشرط لكل تقدم أخلاقى (١).

على ذلك فالفعل الأخلاقى - فيما يرى جرير - يتحدد طبقاً لضرورة استجابة الإنسان إلى وعيه أو ندائه الداخلى فى تحديد بواعث فعله طبقاً لتطلعه إلى ما هو أفضل فى شتى مجالات الحياة. الخير يتمثل فى تطلعه الدائم لهذه الغاية، وهنا يتجاوز جرير المثالية الكانطية أو «الخير» المقطوع بدنياً الواقع عند كانط.

(1) Green: B. iv. ch. i. p. 346- 370.

٢. الاتجاه النفعي:

هاجم «جرين» - في مذهبه الأخلاقي، وعلى صفحات متفرقة من كتاب التمهيد(*) - نزعة الحسنيين والطبيين والنفعيين، وقوض الأخلاق التي ترتد إلى وجدان اللذة، فكيف يمكن تحقيق الغايات الرفيعة للمثل الأخلاقي الأعلى إذا لم يكن لسلوك الإنسان من مصدر سوى طلب اللذة وتجنب الألم؟ إن حصر غاية الإنسان في طلب اللذة يعوق تحقيق المثل الأخلاقي الأعلى. بل إن اللذة لاتصبح لها دلالة أخلاقية إلا إذا اتصلت بوعى يدرکہا، فترتفع بذلك إلى مستوى أرفع، وتصبح عنصراً من عناصر الحياة الأخلاقية.

وبالمثل فإن مجرد إضافة اللذة إلى أخرى، وموازنة مقدار منها بآخر، هو عمل لا معنى له، بل هو عمل مستحيل.

وهكذا يرفض جرين مذهب اللذة بأكمله بوصفه غير مقنع من الوجهة النظرية، وله نتائج خطيرة من الوجهة العملية.

ويرى «جرين» أن طبيعة الفعل الأخلاقي تنطوي على جانبين: جانب نفسى أو داخلى يتمثل فى «الخلق» الصادر عنه أو «الباعث» عليه، وجانب «خارجى» يتمثل فى آثار الفعل ونتائجه التى يمكن ملاحظتها كما تلاحظ الأشياء فى عالم الواقع أو الحقيقة. ويتوقف وصفنا للفعل بأنه «خلقى» على هذين الجانبين معاً.

(*) See: Green T. H : prolegomena to Ethics. BIII. ch . I p . 184, B. iv. ch III the Practical value of Hedonistic Moral Philosophy. sec 329: 350 p 397: 428.

أو بتعبير أدق على الباعث أولاً، مع الأخذ في الاعتبار «النتائج». ولكن إذا فهم الفعل بالنظر إلى ما يحققه من نتائج فقط، فإنه يكون بذلك خالياً من عنصر «التحديد الذاتي» أو «الإرادي»، ومن ثم يقتصر إلى شرط إمكان وصفه بمحمولات خلقية (خيراً أو شراً).

أما إذا فهم الفعل بالنظر إلى «الباعث» الذي يعبر عنه الفعل، فسوف يكون مستوفياً لهذا الشرط باعتبار ما ينبغي أن يكون عليه الفعل. ويرى جرين أن السؤال عما ينبغي أن تكون عليه «بواعث» الفعل، هو في نفس الوقت سؤال يتعلق بنتائج الفعل وآثاره، بينما الاكتفاء بالنظر إلى النتائج والآثار إبان تحديد ما ينبغي فعله، لا يستلزم النظر إلى البواعث التي ينبغي أن يصدر عنها الفعل.

هنا يشير جرين إلى نقص المذهب النفعي (فصوره) لأنه يكتفى بالنظر إلى نتائج الفعل فقط، دون الأخذ في الاعتبار بواعث الفعل. وعلى ذلك فالغاية التي يتصورها أصحاب المذهب المنفعة تختلف في جوهرها عن تلك التي يتصورها «جرين»، إذ تقوم في أساسها على اعتبار «اللذة»، و«الخير» شيئاً واحداً، ومن ثم تكون خيرية الفعل مبنية على ما ينتج عنه من تحقيق لذة أو تفادي ألم^(١).

يقول جرين في نقده لهذا المذهب: «إنه إذا اعتبرنا اللذة أو المنفعة تمثل موضوع كل فعل إرادي، بمعنى أنه ليس شيئاً آخر غير توقع اللذة أو تفادي

(1) See: Mill J . S . Utilitarianism. p . 26.

الألم، فسوف يترتب على هذا اعتبار الفرق بين فعل وآخر فرقاً خارجياً، وليس فرقاً باطنياً، أى بالنظر إلى نتائجه الخارجية دون النظر إلى الباعث عليه، ومن ثم يكون التمييز بين الإرادة الخيرة، والإرادة الشريرة بالنظر إلى أشياء خارجية مستقلة عن الإنسان والإرادة، وهذا الرأى مقابل تماماً للرأى الكانطى.

ولكن إذا تأملنا طبيعة الفعل الإرادى فى ضوء معرفتنا بالطريقة التى تتحدد بها فكرة موضوعه، سوف يتبين لنا أن الفرق بين فعل وآخر فرق فى طبيعة الباعث أو الموضوع الذى يحدده، وليس فى نتائج الفعل وآثاره⁽¹⁾.

ويقرر «جرين» أن التوحيد بين اللذة، كمجرد ظاهرة نفسية، وبين موضوع الفعل لا يتفق والطبيعة الحقيقية للفعل الإرادى، فضلاً عن أنه ينطوى على خلط أو تناقض مع ما تشهد به التجربة الواقعية.

فالإرادة دائماً إرادة موضوع، وما لا شك فيه أن تحقيق موضوع الفعل الإرادى مصحوب دائماً بلذة ما، ولكن هذه اللذة ليست الموضوع المراد، كما أنها ليست العلة المثيرة للفعل، أو ليست هى والباعث عليه شيئاً واحداً. نعم، قد يكون الاستمتاع بلذة ما موضوعاً للفعل الإرادى باعتبار أن فى هذا الاستمتاع يحقق الإشباع الذاتى أو الخير فى وقت ما، ولكن اللذة ليست الموضوع

(1) Green: J. H : Prolegomena to Ethics. B.III ch. I. p . 184.

«الوحيد» الذى يحدد كل فعل إرادى ضرورة وبصفة دائمة؛ لأنه لو كانت اللذة

هكذا فكيف يمكن تفسير إرادة التضحية، أو التنازل عن اللذة؟^(١)

ويضيف جريرين فيقول: إن تحقيق اللذة لا يكون إلا عن طريق تحقيق شروط أو أسباب معينة، تختلف من شخص إلى آخر، بل وتختلف بين الشخص الواحد باختلاف الأوقات. لذلك فإن الشروط التى تحقق اللذة لشخص ما ليست شروطاً عامة ومشتركة بين الأشخاص جميعاً(*).

يخلص «جريرين» من كل هذا إلى أنه لا يمكننا اعتبار «اللذة» أو «المنفعة» على أنها هى وموضوع الفعل شيئاً واحداً، لأن التوحيد بينهما ينطوى على خلط بين موضوع الفعل، واللذة الناتجة عن تحقيق هذا الموضوع.

ولكنه يرى - من ناحية أخرى - أن مرد هذا الخلط إنما يرجع إلى قبول المذهب القائل: إن اللذة هى الموضوع الوحيد للرغبة على نحو ما صرح «مل». ويحاول «جريرين» أن يناقش هذا المذهب فى ضوء ما أورده «مل» من قضايا وعبارات تكشف عن مدى قصور هذا المذهب وعدم كفايته لتفسير حقيقة «الموضوع» الذى يحدد الفعل الإرادى، أو عدم إقامة ضرب من الهوية بين موضوع الفعل الإرادى واللذة.

(1) Ibid. p. 187.

(*) هنا يوجه جريرين النقد إلى بنّام الذى وضع شروطاً لقياس اللذة على اعتبار أنها متجانسة

ويبنى «جرين» هذا النقد بناءً على عدم إمكان الجمع أو التوفيق بين قضية أن «اللذة هي الموضوع الوحيد للفرغية»، في القضية الثانية التي موداها أن هناك أنواع من اللذات مرغوبة أكثر من غيرها - بالنظر إلى كيفها أو طبيعتها الباطنية. ويقول: إن قضية «مل» إنما تمثل خروجًا واضحًا على الأسس التي قام عليها مذهب المنفعة، والذي اتجه فيه «مل» اتجاهًا مثاليًا، بمعنى أنه ينسب للذات الإنسانية دوراً في تحديد ما ترغب أو ما ينبغي عليها فعله. ولكن هذا الخروج يصفه جرين بأنه كان من غير قصد من جانب «مل»، وأنه لم ينتبه إليه⁽¹⁾.

ويخلص جرين من هذا النقد إلى أنه يستحيل أن تكون اللذة أو المنفعة موضوعاً للفعل الإرادي، كما لا يمكن أن تكون قيمة الفعل الخلقية قائمة في شيء ما خارجي - أي في آثاره ونتائجه - وإنما تتوقف على الباعث عليه أو على فكرة موضوعه.

ينتهي جرين من نقده للمذهب النفعي إلى أنه ليس المذهب الخلقى الذي يكفى لقيادة السلوك الإنسانى نحو تحقيق الكمال كما هو فى الواقع.

فالمذهب النفعى فيما يرى جرين لم يبحث فى طبيعة الخير أو مضمونه وإنما اكتفى بتوسيع وامتداد دائرته (لأكبر عدد من الناس)، وبالتوحيد بين هذا الخير وبين اللذة.

وخلافاً لهذا يؤكد جرين أن الخير الحقيقى الذى يمكننا تقديمه للآخرين،

(1) Green . prolegomena to Ethics. B. III ch . p . 191.

ليس فى العمل تمنعهم بأكبر عدد من اللذة، ولكن فى معاونتهم على امتلاك «خلق معين» كغاية فى ذاته، وليس كوسيلة لغاية أبعد منه.

وتحقيق السعادة - بالمعنى النفعى - لا يعنى المساهمة فى بلوغ الكمال الإنسانى أو الحياة الأسمى، بل فقط يمهد الطريق أو يزيل العقبات من الطريق المؤدى إلى الحياة الكاملة.

فشرط التقدم الأخلاقى - فيما يرى جرين - أو التحقق التدريجى للخير لا يتم إلا بشرطين لا يكون لأحدهما فاعلية حقيقية إلا بمواكبته للآخر، وهما - كما ذكرنا سابقاً - الانساع التدريجى لدائرة الأفراد الذين يشملهم هذا الخير، مع التقدم التدريجى لمضمون فكرة الخير. لكن القاعدة البنائية لا تهدف إلا إلى تحقيق الشرط الأول فقط، وهنا يكمن قصور المذهب النفعى الذى يراه جرين غير كاف لتوجيه السلوك الإنسانى.

ويؤكد جرين أنه إذا ما ذهبنا إلى أن الإنسان يسلك بدافع ترجيح اللذة على الألم، باعتبار أن اللذة والخير شئ واحد، فسوف ننتهى إلى فقدان كل أمل فى أى تقدم أخلاقى، وسوف ننتهى بالإنسان إلى حالة من الجمود والنبات بدلاً من تطلعه إلى «ما هو أفضل». كما أننا إذا قلنا إن الخير الأعظم فى أكبر قدر من اللذة، فسوف ننتهى إلى حالة سلبية تؤكد «الأنانية وحب الذات على حساب مصلحة المجموع، وبالتالي على حساب التقدم الأخلاقى.

صفوة القول إننا إذا وحدنا بين الخير، اللذة سوف نصل إلى نفى العنصر الإرادى فى الإنسان، والذى بدونه لا يمكن وصف الفعل الإنسانى بالأخلاقية (أى الحكم عليه بالخير أو الشر)^(١).

وبعد هذا الرفض القاطع لمذهب اللذة - من جانب جرين ، ربما يكون مما يدعو إلى الاستغراب أن نراه يعترف بالفضل العملى الرفيع الذى أسداه مذهب المنفعة إلى الأخلاق: فهو مع إنكاره قضية مذهب المنفعة القائلة إن الخير الأسمى هو تحقيق أكبر قيمة من اللذة، فإنه قد اتفق رغم ذلك مع بنتاجم فى مصادرتة القائلة بضرورة العمل لتحقيق أوفى قدر من السعادة لأكثر عدد من الناس، وأعتقد أن مذهب المنفعة قد تمكن ، بفضل هذا التمييز، من القضاء على الفوارق الطبقية، ومن تنمية الحاسة الاجتماعية، والمساهمة فى حل مشكلات الإصلاح الاجتماعى والسياسى. بل إنه تخيل صيغة للنظرية النفعية مطهرة من أساسها القائم على فكرة اللذة.

هذه ردة إلى مذهب حاربه فى عتف، لعل مردها إلى أن معاصره «جون ستيورت مل» أكبر دعاة التجريبية فى عصره - قد ارتفع بفكرة المنفعة حتى حررها من الأنانية الصارخة، وأبدى من الميول الاجتماعية والنزعات الإنسانية ما قرب نفعيته من مثالية الحركة الجديدة. فمذهب المنفعة قد وجد فى شخص «مل» تجسداً رفيعاً ونيلاً فى آن واحد، وبالتالى مقبولاً لدى مفكر له ذهن

(1) See: Green. B. Iv. ch III, p 400: 428.

مثالى، ولا سيما إذا كانت له ميوله الاجتماعية والإنسانية مثل جرين.
على أن هذا التحول الملحوظ من الأخلاق الكانطية، التى تقصر اهتمامها
على النزوع أو الاستعداد، إلى التقدير النفعى على أساس النتائج يحدث فى
الجزء الرابع من كتابه «التمهيد» دون أن يكون له أثر ملحوظ فى الأجزاء
السابقة.

ولنا أن نقول إن هذه النقاط التى تسامح فيها جرين مع مذهب المنفعة، مهما
كان من نيل الباعث إليها، قد أدخلت عنصراً غريباً غير منسجم فى التركيب
العام لفلسفته، وأنه لم يتحرر من تراث الماضى. ورغم أن بدايته كانت هى
إدراك عدم كفاية فلسفته القومية، وأخذ على عاتقه أن يعلن لمواطنيه حقيقة
جديدة تماماً، نقول إنه بعد هذا كله لم يتمكن من التخلص من الماضى فى
تفكيره الخاص وظل نفس العدو (مذهب اللذة المنفعة) الذى تصدى لمحاربته.
والذى هاجمه بنجاح، ظل فى صدره غير مهزوم تماماً^(١).

وفى ضوء هذا نستطيع أن نفهم المعنى الصحيح لمبدأ السعادة.
لقد أخطأ الذين تصوروا مجرد إشباع لكل رغبة على حدة، كما أخطأ الذين
ظنوا وهماً أنها تتمثل فى إشباع أكبر قدر ممكن من الرغبات.

إن غاية السلوك الإنسانى - فيما يرى جرين - تقوم فى تنظيم الرغبة
وتنسيقها Systematisation بحيث تحتل مكانها الملائم لها دون أن تتجاوزها،

الترجمة العربية ص : ٣٤٧-٣٤٨ . ph. R. Metz: A hundred years of British (1)

وبهذا يكون أصح معنى للسعادة مميزة عن اللذات المؤقتة أنها تقوم على الشعور الذى يقترب بالتنظيم. فهى وجدان يقترب باتساق العناصر المختلفة فى طبيعتنا بحيث تنسجم فى وحدة مثالية.

إن السعادة بهذا المعنى ليست الغاية التى يهدف إليها سلوكنا، ولكنها عنصر ضرورى وملازم لتحقيق هذه الغاية.

وإذا جاز اعتبار المثل الأعلى أمراً واجب النظر إليه على أنه أمر غير مفروض علينا من خارج، إنه صوت النفس الناطقة العاقلة، فينا يصدر أحكامه على النفس كما تبدو أثناء تحققها وتطورها^(١).

(1) See: w. D. Lamont : Introduction to Green's Moral Philosophy. p . 158.

خاتمة

نأتى إلى ختام هذا العمل، ونحاول الإجابة على السؤال الذى طرح فى مقدمته، لنقول إن مثالية جرّين الخلقية قد خضعت لمؤثرات عديدة منها الفكر اليونانى (أفلاطون وأرسطو) الفكر الألمانى الحديث (كانط).

وإذا كان جرّين قد تأثر - على وجه الخصوص - بفكر كانط الأخلاقى - على نحو ما رأينا - إلا أنه يمكن القول أنه لم يكن مجرد ناقل أو شارح لهذا الفكر، وإنما تصدى لنقده وتمحيصه والكشف عن وجوه النقص والتهافت فيه، من أجل إقامة بناء جديد فيه من وحى تفكيره أصالة وابتكار، وهذا يعنى أن مثالية جرّين لم تكن مجرد ترديد لما أخذه عن كانط، أو غيره، بقدر ما كانت بمثابة شىء جديد له أصالته المستقلة.

فيما يتعلق بتصور «جرّين» للحرية، تصوره للإرادة الخيرة، ما يكفى لبيان الإضافة التى أضافها على ما أخذه عن كانط حتى أضحت ذات مفهوم حقيقى قابل للتطبيق فى دنيا الواقع.

يمكن القول بأن تصور «جرّين» لمعنى الحرية قد فهم فى ضوء الفكر المعاصر باعتبارها مشكلة عملية فى المقام الأول، تقوم على الممارسة أكثر من قيامها على الفكر النظرى المجرد، وباعتبار أنها، وإن كانت من صفات «الإرادة الخيرة» التى يكون موضوعها متنفذاً مع موضوع الخير الحقيقى، فهى كذلك من صفات الإرادة الشريرة التى يكون موضوعها عكس ذلك.

وهنا يختلف «جرين» عن «كانط» الذى ينظر إلى الفعل الحر بوصفه يصدر طبقاً للمعرفة العالية على الزمان والمكان، أى طبقاً لنداء الواجب الصادر عن الإنسان باعتباره يمثل حقيقة فى ذاتها، وباعتبار أن الحرية لا تنتمى إلى عالم الظواهر، بل إلى عالم الأشياء فى ذاتها.

كذلك الإرادة كما تصورها جرين ليست تلك الإرادة العالية على الزمان، وإنما هى تلك التى لا يكون لها وجوداً حقيقياً، ولا تتحقق إلا فى الواقع، وبالتالي لا وجود للإرادة وجوداً مستقلاً عن أهوائها ورغباتها؛ لأن القول بالحرية بمعنى انفصال الذات عن حياتها الواقعية إنما ينطوى على نفى صفة الوجود الحقيقى لهذه الذات الإنسانية.

ضاق «جرين» بتزمن الفلسفة الكانطية وصرامة قانونها الأخلاقى؛ لذلك حاول التخفيف من تطرفها - حداثتها - وكان من أبرز وجوه النقد التى أخذها على مثالية كانط، أن مبدأ الواجب فيها يتسم بالصورية التى تحول دون اتخاذ مرشداً لسلوك الإنسان؛ إذ ليس من المجدى أن يقال للإنسان إن عليه أن يأتى الخير لمجرد أنه خير، ما لم يحدد له المضمون العيى للخير.

إن صورية الواجب تجعله قاعدة سلبية ترشد إلى ما يتعين الإمساك عن فعله، ولكنها لا تفيد فيما ينبغى فعله.

ويصرح «جون ديوى» فى كتابه «معالم علم الأخلاق» بأن مذهب كانط يزودنا بأخلاق صورية، وبأنه يحاول أن يجد الخير فى الإرادة مستقلة عن أية

غاية تنزع الإرادة إلى تحقيقها. كما يذهب موير هيد في كتابه «مبادئ علم الأخلاق» إلى وصف مذهب كانط بمثل ما وصفه جرير، برادلى، وديوى، بل مضى فى التباين الذى أقامه برادلى بين مبدأ الواجب ومبدأ المنفعة إلى نهايته، فلخص رأى كانط فى الخير الأقصى بأنه يعتبر الغاية فى صورة تضحية بالذات أو قهر الذات، وذلك فى استبعاده العواطف والميول - مهما بلغ من نبلها - باعثاً على كل فعل أخلاقى، وجعل السلوك الخلقى يصدر عن العقل وحده. وهذا المبدأ فيما يرى جرير - لا يتعلق بطبائع البشر، لأن السلوك الذى يصدر عن الوجدان كثيراً ما يكون أنبل من سلوك ينبع من العقل وحده. وهذا ما فطن إليه شيلر.

الغاية الأخلاقية عند جرير تختلف عن الغاية التى يتصورها كانط من ناحية، والتى يتصورها أصحاب مذهب اللذة أو المنفعة من ناحية أخرى.

وقد تصور جرير «الغاية الأخلاقية» أو الخير الأقصى على أنها ليست من قبيل الأشياء المتحققة فى عالم الواقع، بل من قبيل ما فى طريقه دائماً نحو التحقق؛ لأن القول بتحقيقها الكامل والنهائى يتناقض مع استمرار الحياة الأخلاقية وتطورها. كذلك تصور «جرير» لفكرة الخير باعتبارها مبدأ صورياً، «الإرادة الخيرة» تعمل طبقاً لهذا المبدأ، ولكنها تلك الإرادة التى لا تعتبر الميول والرغبات بمثابة «استثناءات» - تتعارض مع قيمة مبدأ الواجب كقانون كلى - على نحو ما ذهب كانط، وإنما هى الإرادة التى تعتبر الميول والمصالح والرغبات بمثابة وسائل للعمل بمقتضى الواجب.

أما الإرادة في مذهب كانط، فهي - كما وصفها جاكوبي - الإرادة التي لا تريد شيئاً. ذلك لأن الإنسان حين يريد شيئاً يتحرك نحوه برغبته. وتكون الإرادة خيرة متى كان موضوع الرغبة خيراً، ولكن كانط يسلب مثل هذا السلوك كل قيمة باطنية ذاتية.

الأخلاقية الصحيحة - فيما يرى جرّين - لا تستقيم ما لم تظل شخصية الإنسان سليمة متكاملة، وهذا يتعارض مع الفصل الكامل بين شطريها: العقل والوجدان.

وإذا كان «جرّين» قد اختلف مع كانط أو تجاوزه في بعض النقاط إلا أنه يمكن القول بأن مثاليتهما الخلقية تكمن في أنها تؤمن بكرامة الإنسان وحرية، واستقلال شخصيته، واحترام إرادته وقيمه المطلقة.

كما تؤكد على الطبيعة الروحية للإنسان. فنحن لا نخضع للقانون الأخلاقي إلا لكونه التعبير الضروري عن طبيعتنا باعتبارنا موجودات عاقلة.

طبق «جرّين» المثالية على مشكلات الحياة اليومية، وكان أهم ما يميزه نزوعه إلى الاعتدال والتوسط.

من أجل هذا نقد جرّين الكثير من أسس ومقومات الفكر الكانطي، وأضاف إليه تعديلات غيرت الكثير من ملامحه، فحاول إزالة الصورية الكانطية التي باعدت بين الأخلاقية المعقولة، ومبدأ الواجب وخفف من تزمّتها، فأصبح المثال الأخلاقي عنده لا يتمثل في غاية تقوم خارج الأخلاقية، بقدر ما يكشف عن

طبيعة الجنس البشرى الجوهرية، ويستخلص هذا المثال من ثنائياها. وبذلك يتصل المبدأ الخلقى بالحياة العملية ولا يصبح مبدأً فارغاً كما كان حاله عند كانط. وذلك لأن جرّين استخلص المثل الأعلى من طبيعة الإنسان، ولم يجعل غاية السلوك إشباع الحاجات وإرضاء الميول والرغبات، ولا الاستجابة لمنطق مبدأ صوريّ منتزع من طبيعة العقل، وبهذا تغفل الجانب الحيوانى الذى بدونه تقتل طبيعة الإنسان ولا تتكامل النفس البشرية.

وإذا كانت النفعية التجريبية تزودنا بمادة من غير صورة، ومبدأً الواجب الكانطى يزودنا بصورة من غير مادة. فإن المثالية الجديدة ممثلة فى فلسفة جرّين قد جمعت بين مميزتهما، وتحررت من مأخذهما معاً.

وبهذا حاول جرّين التوفيق بين الإثارة والإيثار أو الجمع بين رعاية الذات، مع الاهتمام بمصالح الغير بكل ما تستلزمه من غيرية وإيثار.

إن النفس البشرية فى وصفها الاجتماعى - فيما يرى جرّين - هى الإنسان مندمجاً فى مجموع، فرداً فى أسرة، ومن ثم كان من واجبه أن يوفق بين مصالحه ورغباته ومصالح المجموع الذى ينتمى إليه، هذا مع احتفاظه بفرديته وحرصه على استقلال شخصيته.

وفى هذا يبدو أن جرّين - رغم تأثره بالمثالية الألمانية - إلا أنه لم يفقد اتصاله بالأرض التى يقف فوقها، ولا احترامه لتراث قومه وتقاليده.

فقد دعا إلى الغيرية والتضحية فى سبيل المجموع دون أن يحقر من «الأثرة»، جمع بين توكيد الذات ونكرانها، وقارن كمال الفرد بكمال المجموع الذى ينتمى إليه. كما صور المثل الأخلاقى الأعلى فى صورة تحقيق للذات العاقلة بحيث لا يحارب الجانب الحاس فى طبائع البشر، ولا يغالى فى تقدير الجانب العاقل فيها على حساب الجانب الحيوانى بوأد الشهوات وإماتة نوازع الحس. هذه هى بعض مظاهر الجانب الإيجابى فى مثالية جرين الخلقية، وفيها دلالات واضحة على أنها تجاوزت المثالية الكانطية، كما أنها كسبت فى أرضها الجديدة مقومات لم تعرفها المثالية التقليدية من قبل.

وهكذا شدا «جرين» فى فلسفته الأخلاقية نغمًا لم تسمعه بلاده من قبل، وكان من قوة الشخصية، وسمو النفس، ونبل الخلق بحيث أصبح طاقة خلاقة ومصدر قوة روحية فعالة.

ويمكن القول إنه بفضل جرين، وأتباعه من دعاة المثالية المحدثة (برادلى - كيرد) تمكنت المثالية الجديدة عند الكثيرين من فلاسفة الإنجليز المعاصرين.

أهم المصادر والمراجع

أولاً: المصادر والمراجع الإنجليزية:

- Bradly. F. H : Appearance and Reality. London. 1893.
- -----: Ethical Studies. oxford. 2nd Edition. 1962.
- Comitt. E. F: The Theory of Morals. An introduction to Ethical ph
London. 1928.
- Green . T. H : Prolegomena to Ethics Edited by . A . C . Bradley .
Oxford, clarendon Press. 1406.
- Green: T . H : Lectures on the principles of Political Obligation.
(Reprinted from Green's works Vol II p . 307 - 533).
with preface by b. Bosanquet.)N.Y. 1431.
- Hume . D: An Enquiry Concerning Human understanding . charles.
Hendle 1955.
- Joad C. E M : Guide to the Philosophy of Ethics. 1948.
- Kant. I . Critique of Pure Reason. Trans by M. john. London . 1978.
- Kant. I . The Foundations of the Metaphysic of Morals . tran by . j.k
Abbott. 1973.
- Lamont . W. D : Introduction to Green Moral Philosophy. London
1934.

- Louis. p . Pojman : Ethical Theory Classical and Contemporary Reading . Library Congress 1988.
- Mill . J . S : Utilitarianism . London . 1863.
- Muirhead. j . H : How Hegel Come to England. (artical in Mind) 1924.
- -----: The Platonic Tradition in Anglo Saxon ph. (Studies in the History of Idealism in England) London. 1965.
- Ward . J : Astudy of Kant . N. Y . 1942.
- W. D Ross: kant's Ethical theory. London . 1954.
- W. H . Fair brother: The ph. of . T. H. Green. London: 1896.

الموسوعات:

- Brett. G. S : Encyclopedia of Religion and Ethics. (art Green. p 4336- 438).
- Pawl Edward: Encycolpedia of ph. V. 1,2. Green. p . 387. 389. N. Y. London. 1967.

المراجع العربية:

- توفيق الطويل: فلسفة الأخلاق ط ٤ . دار النهضة العربية ١٩٧٩ .
- زكريا إبراهيم: كانط أو الفلسفة النقدية مكتبة مصر ط ٢ ١٩٦٣ .
- زكريا إبراهيم: المشكلة الخلقية مكتبة مصر . ط ٣ ١٩٨٠ .

- سامية عبد الرحمن : الدين والمعجزة فى فكر هيوم التجريبي . ط ١٩٩٨١ .
- يوسف كرم: تاريخ الفلسفة الحديثة ط ٥ دار المعارف - بدون تاريخ -.

• **ترجمات عربية:**

- كانط: تأسيس متافيزيقا الأخلاق . ط ٢ ترجمة عبد الغفار مكاوى : مراجعة عبد الرحمن بدوى . الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٠ .
- رودلف متييس : الفلسفة الإنجليزية فى مائة عام . ترجمة . فؤاد زكريا . مراجعة زكى نجيب محمود - دار النهضة العربية . القاهرة . ١٩٦٣ .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٩	التعريف بالفيلسوف ومصادر فكره
١٣	ميثافيزيقا المعرفة - التمهيد للأخلاق.
١٥	- نظرية جرين في العلاقات
١٨	- موقف جرين من «الشيء في ذاته»
٢٣	من المعرفة إلى الميثافيزيقا
٢٥	الأخلاق، ميثافيزيقا الفعل الإنساني
٢٨	- حرية الإرادة: الحرية في المجال الأخلاقي
٣٠	- طبيعة الباعث.
٣٥	- الإرادة الحرة.
٤٠	- التمييز بين الإرادة الحرة، الشريرة.
٤١	- الوجود الحقيقي للإرادة [في علاقتها بالرغبة، العقل]
٤٣	الخبر الأقصى، التقدم الأخلاقي
	سمات المثال الأخلاقي
٤٧	- الطابع الشخصي، الطابع الصوري
	التشابه، الاختلاف مع كانط.
٥٦	- التحقق التدريجي للقيمة الأخلاقية.
	مثال جرين الخلقية في ضوء الفكر المعاصر [تحليل نقدي]
٦٠	- الاتجاه الكانطي
٦٣	- الاتجاه النفعي
٧٨	خاتمة
٧٩	أهم المصادر والمراجع
٨٣	فهرس الموضوعات

